



## כל הסידורים הטכניים לכלה בתקופת האירוסין /// גרסה 13

מזל טוב! את כלה!

מטרת קובץ זה הינו להקל על עול הסידורים הרבים בתקופה עמוסה זו, לאפשר לכלות לראות מה עומד לפניהן, מה עליהן להסדיר ומתי. תקוותנו כי קובץ זה יסייע בשמירה על הרוגע הנפשי הנחוץ לתקופה זו, ויאפשר להיפנות בלב שקט ורגוע להכנה הראויה לקראת הקמת הבית בשאר המישורים, בידיעה כי כל הסידורים הנדרשים מצוינים כאן, ואין צורך להפעיל את הראש במחשבה "מה עוד נשאר..."

הקובץ מכיל פרטים רבים מאוד, שמטבע הדברים לא כל אחד מהם רלוונטי עבור כל אחת מכל מגזר. עם זאת, חלק גדול מהנכתב כאן הינו פרי לקהיה והמלצותיהם של בעלי שמחה רבים ששיתפו אותנו, כמו גם מפיקי אירועים ובעלי מקצוע שונים, שאצלם - הלך הנלמד היה כרוך בהפסד ממון רב, זמן יקר ועגמת נפש מרובה. כיון שכך מומלץ לעיין היטב בקובץ על כל פרטיו, וגם מי שמחליט לפעול על פי דעתו - יהיה זה רק לאחר שנחשף להמלצות בעלי הניסיון.

מצווה להפיץ קובץ זה בקרב חתנים רבים ככל הניתן לתועלת הכלל, אך אין להעתיק ו/או לשנות מצורתו המקורית בשום פנים ואופן, ואין לעשות בו או בחלק ממנו כל שימוש מסחרי, לרבות מכירתו בכל סכום, ללא אישור בכתב מהנהלת הגמ"ח. אין לפרסם את הקובץ ברשת בכל צורה שהיא, למעט משלוח במייל לנמען יחיד, או קישור (לינק) לאתר טקסט רץ הוצאה לאור. כל הזכויות שמורות לגמ"ח ברכת ישראל ע"פ דין תורה ולהבדיל ע"פ חוק. עקב ניסיונות חוזרים ונשנים להעתקת החומר או חלקו בדרכים שונות ומתוחכמות על ידי גורמים פרטיים ומסחריים, הננו שבים להתריע כי כל שימוש שלא בתנאים הנ"ל יגרוור תביעה מידית.

בברכת מזל טוב | גמ"ח ברכת ישראל

### שיתוף מיוחד: מחשבות בעקבות ימי הקורונה

זמן רב שאנו מתחבטים בשאלה האם הקבצים שלנו, מעבר לתועלת העצומה שהם מגישים, גורמים גם למעט עול וקושי. ומדוע? משום שפירוט הנורמות והכללים וכו', יוצר מחויבות מסוימת להורים רבים לעמוד ברף ה'סטנדרטי' כביכול, ולשלם הון עבור כל הוצאות החתונה והמסעף. מצב זה יוצר מציאות בה הורה מוציא בערב אחד הון השווה ערך למשכורת של שנה או שנתיים, מציאות שאין בה כל בדל של סבירות והגיון... לפיכך הוספנו זה מכבר הבהרה כי הכל בגד "רצון" ולא "צריך" וכו', ותמיד תהינו האם וכיצד ניתן, וראוי, להוריד את רמת הסטנדרטים שנוצרו.

ברם, ימי הקורונה שחלפו עלינו, ובהם גם חתונות מצומצמות משתתפים וברמה פחותה, עוררו מחשבות רבות בלב בעלי שמחה רבים. היינו מאריכים בגודל השמחה ששרר ברבות מן החתונות הללו, למרות כל הצמצומים, אך נראה שאין בכך צורך משום שעשו זאת רבים לפנינו, ואנשים רבים מאוד ראו כי ניתן לנהל חתונה במסגרת מצומצמת מבלי להפחית בכי הוא זה מהשמחה הרבה, ובמידה רבה גם להרבות יותר מהרגיל. תקופה זו, אפוא, הציפה שאלות רבות; האם חייבים תזמורת יקרה כל כך? האם חייבים את הפרחים? האם חייבים מקום מפואר, גדול ויקר כל כך? האם כל כמות המוזמנים נחוצה?

אין תשובות חד משמעיות לשאלות אלו, אך בהחלט יש מקום למחשבה מחודשת על הכורמט הקיים. נוצר מצב בו אנו שולחים הזמנות למכרים רק "כי לא נעים לא לשלוח", והם באים בניגוד לרצונם "כי הרי הזמנתי ולא נעים", ובאירוע הבא חוזר חלילה, זאת למרות שקשר החברות עצמו רופף עד מאוד. מה הטעם? להנהיג שיערוך חתונות עם 50 משתתפים זה בלתי אפשרי, אך לשלם על מאות מנות? האם באמת יש צורך לשלוח לכל אלו ולנהל אירוע כה המוני? בסופו של דבר הריקודים עצמם יתבססו הרי רק על החברים הקרובים...

ודאי שראוי לכל אחד ואחד, ובכללם את - הכלה, לחשוב מחדש על ההוצאות המרובות והמיותרות של הורייך, וברמת המעשה - הפעולה שכל אחד ודאי יכול לעשות היא **לצמצם משמעותית את כמות המוזמנים לאירוע**. תקופה זו היא הזדמנות נפלאה לעשות זאת מבלי לפגוע באף אחד חלילה, היות ונוצרה הבנה הדדית שכמות המוזמנים פחתה אצל כולם. [מקסימום - מי שלא הוזמן, באירוע שלו הרי גם הוא יקרא את הקבצים של גמ"ח ברכת ישראל...]. בהתאמה לכך - שולבו מספר שינויים במהדורה הנוכחית. ויה"ר שיוסר הנגע הזה מעלינו בקרוב, אך התובנות מתקופה זו יחוללו שינוי ויקלו על כולנו.

## שלב ראשון /// למחרת הווארט

היות ותקופת האירוסין היא תקופה עמוסה מאוד, ובמיוחד עבור הכלה, מומלץ בחום לנהל בתקופה זו יומן משימות ולוח זמנים, כדי לזכור פגישות, תאריכים ופרטים חשובים שאסור שיישכחו. אחרת זו עלולים לאבד ראש. יש דברים שכדאי למהר בסגירתם ככל הניתן, ומיד לאחר ה'ווארט' מומלץ לגשת אליהם:

## אולם

הפעולה הראשונה שאתם עושים בו ברגע ש'סגרתם', זה **לחפש אולם**, אשר על פיו ייקבע גם תאריך החתונה. יש תקופות פחות עמוסות במהלך השנה (חורף, אלול), ויש תקופות שתוך כמה שעות - האולם עלול להיתפס! לכן כדאי מאוד להזדרז ולבדוק כמה אולמות בו זמנית, ואת המתאים ביותר - לסגור. יש אולמות שהקייטרינג מוזמן בנפרד, וגם אותו מומלץ לסגור מידית. מובן כי צעד זה (כמו כל הפרטים בהמשך) צריך להיות מתואם ומוסכם עם "הצד השני". ודאו שאין משהו חשוב במשפחה / סמינר / ישיבה בתאריך זה.

לנוחותכם, תוכלו להיעזר ברשימת האולמות של גמ"ח ברכת ישראל, הכוללת פרטים מלאים על אולמות מכל רחבי הארץ; שם, כתובת, איש קשר, טל', מספר מקומות, נגישות האולם ועוד. את הרשימה ניתן להוריד ישירות מאתר טקסט רץ הוצאה לאור (פתוח בכל הסינונים). אם אתם עושים שבת אויפךוף/ שבע-ברכות באולם - כדאי גם לתפוס בהקדם.

לאחר שסגרתם עם האולם 'בעל פה' - תתבקשו בד"כ לתת מקדמה תוך כמה ימים, וכן לשבת ולסגור במפורט את כל פרטי האירוע. על כל אלו (האולם, השעות, התפריט, המקומות, החוזה ועוד) תוכלו לקרוא בקובץ "**כל מזהלות**" להורים מחתנים.

☀ **הערת קורונה:** היות והמצב דינמי, קשה לדעת מה ילד יום ומה תהיינה ההנחיות. אך מובן שיש לתת את הדעת גם לנקודה זו, ובאופן כללי בעידן הקורונה הצפיפות על האולמות פוחתת.

## תזמורת

**בד"כ מקובל שצד החתן קובעים** (כמובן בהסכמה והבנה הדדית). על פי רוב - יש אמרגן הקשור לישיבה, שמסדר מחירים טובים ומעודכן מי מבעלי המקצוע פנוי, מהם ההרכבים המומלצים (לא מומלץ ליצור הרכב תזמורת לבד, אם הנגנים אינם רגילים לעבוד יחד). מחירי התזמורות נעים בין 3,000 - 10,000, ומשתנים גם לפי 'פויקר' / אורגן / מספר כלים וכו'. פרטים על העניין מופיעים בקובץ "**כל חתן**".

☀ **הערת קורונה:** אם אתם עושים אירוע במקום פרטי, בית, חצר, טבע וכו' - כדאי שיהיה קשר בין בעל המקום למנהל התזמורת, לוודא הנחיות מיוחדות, רעש סביבתי, חיבור מתאים לחשמל (שלא יקרוס) וכו'.

## צלם

גם בשוק הצלמים יש ביקוש גדול, וכדאי להזדרז. מצד אחד - מה שנותן מן החתונה (במישור הטכני!) זה התמונות וההסטרות, מצד שני - אין הרבה זוגות וותיקים שפותחים את האלבום על בסיס יומי, וגם לא חודשי. על פי בדיקה שערכנו, ממוצא הפתיחות של כל זוג נע בין חמש פעמים, לבין לא יותר משלושים פעם! כמו כן, ישנם צלמים יקרים יותר מהסטנדרט, שאיכות עבודתם אינה מצדיקה את מחירם הגבוה. לכן ראוי לכאורה שלא להפריז במחיר גבוה מדי, אך גם ניסיונות לחסוך מדי עלו בעוגמת נפש מרובה. מניסיוננו, צלמים צעירים ופחות מוכרים - משקיעים הרבה יותר בעבודתם כדי להוכיח את עצמם, לעומת צלמים מפורסמים ושבעים שלפעמים נראה כי הם קצת נשחקו. שיקול דעת והידברות עם 'הצד השני' עשויים להוביל למסקנה מותאמת עבורכם.

**סיום צילומים;** אם חשוב לכם תאמו גם את הפרט הזה. קיבלנו מכתבים כואבים מאוד בנושא, וכלות רבות התחרטו ממש על הסיום. הסיבות הנפוצות: חום והזעת יתר לפני האירוע (או גרוע יותר - גשם שוטף), לכלוך, אבק ובזץ על השמלה, לחץ וטעויות בחישוב הזמן, איחור לחתונה ועייפות שנוצרת מהסיום. לכן כדאי לשקול היטב האם באמת התוספת באלבום תהיה כל כך משמעותית. אם חשוב לכם - יתכן מאוד שישנה חורשה, מצפה, גן או אתר יפה לא רחוק מהאולם, ואפשר לקפוץ אליו קצת לפני החתונה במעט מאמץ.

**חובה:** הכינו מראש **חוזה כתוב, חתום, מפורט וברור**, והעתיקו את מה שרלוונטי עבורכם מתוך הפרטים הבאים. צלמים רבים מציעים חוזה של עצמם, ויש לוודא שהפרטים הבאים מגובים גם הם. קצת מאמץ בשלב החוזה, עשוי לחסוך הרבה כסף ועוגמת נפש.

### בסיס המקובל כסטנדרט:

- ☐ האירוע יהיה באולמי \_\_\_\_\_ בעיר \_\_\_\_\_ בתאריך \_\_\_\_\_ (עדיף לועזי למניעת טעות) \_\_\_\_\_.
- ☐ הצלם עצמו יהיה נוכח כל הזמן, ולא "צוות מטעמו" (אלא אם סוכם כך מראש).
- ☐ הצוות כולו יהיה באולם משעה \_\_\_\_\_ עד לשעה \_\_\_\_\_ בדיוק (אופציה: למעט הצלמת, שתגיע בשעה \_\_\_\_\_ עד \_\_\_\_\_).
- ☐ בתחילת האירוע ו/או בסופו יהיו צילומי משפחה עם/בלי רקעים, וכן צילומי חוץ לחתן ולכלה.
- ☐ אם יהיה צורך בתוספת זמן בסוף האירוע, המחיר יהיה: \_\_\_\_\_ ש"ח לשעה, בחישוב יחסי של הזמן.
- ☐ התמונות יודפסו על אלבום מסוג \_\_\_\_\_ בגודל \_\_\_\_\_, ובו \_\_\_\_\_ דפים מודפסים.
- ☐ לצורך האלבום ניתן יהיה לבחור ב \_\_\_\_\_ תמונות מתוך כל התמונות שצולמו.
- ☐ בנוסף, הצלם ייתן גם \_\_\_\_\_ אלבומים (להורים) מסוג \_\_\_\_\_ בגודל \_\_\_\_\_.
- ☐ אמצעי אחסון עם תמונות האירוע באיכות פיתוח, יגיע לכל המאוחר עד לתאריך \_\_\_\_\_ או \_\_\_\_\_ ימים מאז שגמרו לבחור.
- ☐ האלבום המודפס יהיה מוכן לכל המאוחר עד לתאריך \_\_\_\_\_ או לחילופין \_\_\_\_\_ מאז שסיימתם לבחור.
- ☐ מחיר הסופי של הכול, כולל: צלם, צלמת, וידאו, עריכה, (משלוח), ותוספות, יהיה \_\_\_\_\_ ש"ח והכל כולל מע"מ
- ☐ \_\_\_\_\_% ישולם כמקדמה על החשבון, \_\_\_\_\_% ישולם בסוף אירוע, ו- \_\_\_\_\_% ישולם עם קבלת האלבום.

### תוספות אופציונאליות:

- ☐ ייערך סיור צילומים לפני האירוע עם הצלם עצמו, החל משעה \_\_\_\_\_ במקום \_\_\_\_\_ (פחות מומלץ, כאמור).
- ☐ תהיה צלמת נפרדת לנשים, באיכות צילום מקבילה לצלם.
- ☐ יהיה צילום וידאו באיכות של לפחות FullHD 1080 למשך כל האירוע.
- ☐ הוידאו ייערך כראוי ויוגש לצפייה נוחה על אמצעי אחסון ב \_\_\_\_\_ עותקים.
- ☐ בנוסף לוידאו ייערך קליפ (תקציר מושקע) בהתחלה.
- ☐ \_\_\_\_\_ עותקים של הוידאו יגיעו לכל המאוחר עד לתאריך \_\_\_\_\_.

- מחיר סטנדרטי של כל הנ"ל אצל צלם מקצועי ומוכר, אמור לעמוד על כ-7000 ₪ בערך. צלמים מתחילים לוקחים פחות. כשתקבלו את החומר מהצלם, כדאי לעשות כמה גיבויים למקרה שיאבד אמצעי האחסון חלילה. אין כמו גיבוי לשרת או ענן (גוגל דרייב וכדו').

יש צלמים שיאפשרו לכם לבחור בעצמכם את התמונות הטובות מבין כל התמונות שצולמו (חלקם על ידי תוכנה ייעודית), ויש צלמים שעושים זאת בעצמם. מה עדיף? תחליטו אתם. המציאות מוכיחה שגם לזוגות זריזים וחרוצים - זה עלול להיסחב על פני חודשים.

נחבקשנו לעזור: כאשר הצלם עושה ככל העולה על רוחו, עלול להיווצר בקלות מצב שהאלבום/ההסרטה יהיו אסורים לצפייה ע"פ שו"ע. נפק"מ לגבי וידאו בריקודים (גם אם אתם לא מקפידים, יש שנזהרות וראוי להתחשב), פוזיציות מסוימות בצילום ואכמ"ל. עמדו על שלכם, הוא עובד אצלכם!

## איפור ותסרוקת

מומלץ בחום, ברגע שנסגר תאריך לחתונה, לסגור על מאפרת ומסרקת ליום החתונה. **הביקוש בתחום זה גדול, והמומחיות נתפסות במהירות רבה.** כדאי לברר אצל מכרות שהתנסו אצל מישהי ויצאו מרוצות, וכן לבקש ממנה **תמונות אמיתיות** של סגנונות שונים של איפור שהיא עצמה בצעה בעבר. הנתונים החשובים לבירור הינם:

- ☐ **מחיר** - עלות מלאה של איפור, סירוק, אביזרי שיער נלווים.
- ☐ **תוספות** - במחיר, על הגעה למקום היציאה לחתונה, ועל שכירות פאה לתסרוקת (לנוהגות).
- ☐ **שירות** - יחס הוגן ומתחשב, אדיב ונדיב.
- ☐ **היענות** - האם היא מאפרת ומסרקת לפי הטעם והסגנון של הכלה, או לפי הטעם של עצמה.
- ☐ **אווירה רגועה** - יש לברר שהיא מפנה מספיק זמן לעבודה (במיוחד אם יש לה כלות נוספות באותו יום).
- ☐ **עמידות** - חומרים איכותיים, מקצועיים ועמידים שיחזיקו מעמד היטב עד לסיום החתונה (נשיקות וכו'...).
- ☐ **תסרוקת** - האם התסרוקת נשארת יציבה עד לסוף הערב (ריקודים וכו').
- ☒ **טיפ!** יעיל ונוח (ולפעמים זול) יותר לקחת מישהי אחת, שעושה גם איפור וגם סירוק.

**לתשומת לב!** מניסיון של כלות רבות, עדיפה מאפרת מקצועית ומיומנת המשתמשת בחומרים איכותיים ועמידים, מאשר מאפרת זולה יותר, החוסכת בעבודה ובחומר, מה שמצריך לבסוף להביא אותה לאולם לתיקונים. (הדבר עולה יותר מהפער, העיכוב באירוע משמעותי, ועלולה להיגרם עגמת נפש שאינה שווה את החיסכון. כמובן לא בהגזמה).

**אם את עושה פאה בחתונה** - עדכני את המסרקת, ובררי האם יש אפשרות שהיא מביאה את הפאה (תוספת מחיר על השכירות) או שעליך לדאוג לשכירות פאה בכוחות עצמך. בכל מקרה, עליך ללכת להתאמת צבע הפאה לשערך. בנוסף, יש לוודא שהפאה מגיעה חפופה ומסודרת ליום החתונה. עדיף להרכיב את התסרוקת כולה על ראש הכלה ביום החתונה, ולא להביאה חצי מוכנה.

**כשאת סוגרת** - עדכני / סכמי על הדברים הבאים בצורה ברורה וחד משמעית, ורצוי מאוד בכתב:

- ☐ **מקום העבודה** - בית הכלה / סלון כלות / מלון / אחר.
- ☐ **מחיר ברור** של כל השירות באופן סופי, כולל ה-כ-7.
- ☐ **שעה מדויקת** של התחלה (קחי מרווח זמן קודם היציאה, במיוחד אם יש סיור).
- ☐ **מקום עבודה** - כתובת מדויקת. והאם יהיו תיקונים בחדר הייחוד.
- ☐ **איפור ניסיון** - לקבוע תאריך, עדיף כמה שיותר מוקדם! (כדי לבחור סגנון פחות או יותר, גוונים וכו').
- ☐ **תאורה** - עדכני את המאפרת על סוג התאורה באולם, מומלץ לדאוג לתאורה דומה בנקודת היציאה לחתונה.

## חתונות קורונה

כאמור לעיל, הוכח באופן מוחץ כי חתונות הקורונה מעוטות המשתתפים הנערכות במקומות פרטיים ופיקנטיים – שמחות בדרך כלל יותר מחתונות רגילות. ההנחיות משתנות מעת לעת, ולכן נציג כאן אופציה לעריכת חתונה באופן עצמאי לחלוטין בהתאם לתנאים.

אמנם, סעיף זה נוגע לתקופה מאוחרת יותר בתקופת האירוסין הנפלאה, אך הבאנו אותו כבר בשלב ראשוני זה משום שחלק גדול מהאמור להלן צריך הכנה מוקדמת, טכנית וגם נפשית, וכן משליך על תיאום וסגירה עם הספקים השונים.

☀ **מקום** – מתברר באורח פלא, כי ניתן לערוך חתונות במקומות רבים מאוד, ולא דווקא ברשימת אולמות מצומצמת. מומלץ לערוך במקום שכבר התנסה לפחות בחתונה אחת ולקבל משוב מבעלי השמחה הקודמת. במידה ואתם הולכים על מקום מקורי וגרנדיז' – כדאי מאוד-מאוד-מאוד לשכור חברת הפקה שמנוסה בסוג אירועים שכזה, כי אירועים כאלו דורשים אינספור פרטים שלא תזכרו ושעלולים להעיב על שמחתכם. במקום שתבחרו, דאגו לוודא שיש רחבת ריקודים נוחה (לא על חצץ שיעלה אבק וכדו'), וכמובן – חדר ייחוד (אם עפתם ממש רחוק – אפשר לשכור טנדר-קרוואן...).

☀ **שמירת ההנחיות** – חשוב שהמקום כולו יהיה מרווח ומאוורר מאוד, וכן לשמור על ההנחיות של משרד הבריאות. אינכם רוצים להיות אלו ש"בחתונה שלהם הוא נדבק..." וחס וחלילה לא דברים חמורים יותר. דאגו למקומות ישיבה מרווחים מאוד, שולחן כבוד מרווח עוד יותר ומרוחק מהמעבר ושאר הציבור. בכלל, כדאי לחשוב כמה זמן רצוי שהסבא והסבתא יהיו נוכחים, אין מצווה להישאר עד הסוף. חשוב לשמור על יקרנו. מספיק שירושלים על ראש שמחתכם, לא צריך גם את הקורונה.

☀ **תפאורה למקום** – אם לקחתם מקום בעל מראה פשוט מדי, במעט מאמץ אפשר להפוך אותו לארמון. יש גמ"חים שמשאילים וילונות יפהפיים, מפות מעוטורות ועוד. מישהו עם קצת טעם יוכל להפוך את המקום למפואר ביותר. תוכלו להיעזר גם בפרחים

סינטטיים, אגרטים וחפצי עיצוב שונים לקישוט המקום. על רצפת אספלט אפשר לשים שטיח דשא סינטטי. כמובן שיש חברות שעושות זאת בתשלום בסדרי גודל שונים. אגב, מעצב עם טעם וכישורים יוכל לפאר מקום בצורה שלא תאומן, בסיוע בגילי אלבד ובלונים בלבד!

**מחיצות** – במקום בו יש צורך בכך, תוכלו לשאול מחיצות מגמ"חים, אולמות או בתי כנסת, אך בשטח הפתוח מחיצות עפות ברוח ויש לחשוב כיצד לייצב אותן (על ידי חפצים כבדים, ריהוט וכו'). במקומות רבים אפשר לקשור חוט מצד לצד, ולתלות עליו בד או ברזנט ארוך. הבד יעוף ברוח ולכן יש לקשור גם בחלק התחתון.

**חופה** – יש מעצבים שמשכירים חופות מעוצבות עם פרחים וכו' בסכומים של 1000 ₪ ויותר, ויש אפשרות לשאול חופה על עמודים מגמ"חים ללא תשלום. עם קצת יצירתיות, בד לבן גדול, מקלות מעוטרים ופרחי פלסטיק נאים – אפשר גם להכין חופה יפהפייה לבד! למניעת צפיפות ואי נוחות – גודל החופה לפחות 2/2 מטר.

**תאורה** – חלק משמעותי מחגיגות האירוע הוא התאורה. ניתן לשחק עם תאורה עדינה ונוגה אך לשם כך צריך מומחיות אמיתית. מי שאינו מומחה גדול, צריך לדאוג לתאורה חזקה מאוד של המקום. ניתן לשאול או לשכור פרוז'קטורים חזקים כדי לחזק את התאורה (ואפשר להיעזר בהם כדי ליצור אפקטים עיצוביים למקום). מומלץ להשתמש במבוססי LED שאינם מתחממים כל כך. תוכלו כמובן להטות את התאורה בתחילה לכיוון החופה, ובהמשך לכיוון רחבת הריקודים.

**תזמורת** – ודאו שיש לתזמורת את התנאים הנדרשים במקום: מקום נוח להתמקם (בדרך כלל יש לשמור על מרחק בין כלי הנגינה, כי לכל אחד יש מוניטור משלו), באופן כללי כדאי שיהיה קשר ישיר בין ראש התזמורת (הקלידן, בדרך כלל) לבין בעל המקום כדי לוודא את התנאים, כמה הגברה צריך, כבלים מאריכים, הנחיות מיוחדות (רעש לשכנים, הגבלת שעות וכו'). מקפידים על פיקר בירושלים? כעת לגיטימי לערוך תזמנה בהרים וביישובים שסביב לה.

**חשמל** – מכשור התזמורת צורך חשמל רב, בייחוד ציוד ההגברה, המיקסר, המוניטורים וכו'. חשוב לוודא שיש לתזמורת שקע אחד או כמה שקעים שיהיו חזקים מספיק לשאת את כל התזמורת עליהם. במקביל, יש לדאוג לחשמל מספיק עבור התאורה, במקרה שהבאתם (ורצוי) תוספת פרוז'קטורים. בנוסף, לא מספיק לחלק את השקעים, כי לוח החשמל הראשי גם הוא מוגבל בהספק שלו, ורצוי לוודא שהוא יכול לשאת את הכל (ולכן כדאי מקום שכבר התנסה). במידה וקרט החשמל – פשוט נתקו חלק מהתאורה. דאגו להביא כבלים מאריכים בשפע (התזמורת בדרך כלל מצוידת, אך כדאי לוודא). משתמשים בכבל על גלגל? חובה לפתוח לגמרי בזמן השימוש, גם אם אינכם צריכים את כל האורך (מעבר החשמל בחוט מחמם אותו ועלול להמיס את החוט). עושים בחור מבודד? דאגו שהגנרטור במקום שמור ובטוח, שהוא עובד היטב ושיש מספיק דלק.

**ריהוט** – יש גמ"חים שמשאילים שולחנות לאירועים, וכדאי לתכנן מי יביא אותם לשטח ואיך (יש חברות שמשכירות כולל הובלה). בנוסף, יש גמ"חים שמשאילים מפות ייעודיות לאירועים, רצוי גמ"ח שבו תשלמו מחיר סמלי על הכיבוס. יש גמ"חים שמשאילים אגרטים וחפצי עיצוב יפים לשולחן, זהירות על הזכויות השבירות! בייחוד בהמשך האירוע אם מפנים את השטח לטובת הריקודים, במקרה כזה מומלץ למנות משהו שיאסוף את האגרטים למקום ארוז ושמור. יש גמ"חים שמשאילים כסאות פלסטיק, ואפשר לשדרג אותם בכיסוי בד נאה בעלות של שקל או שניים לכיסא כולל כיבוס (בגמ"חים). בחברות זה יקר יותר.

**אוכל** – מומלץ מאוד שלא להכין את האוכל לבד אלא להשתמש בקייטרינג, יש שירותי קייטרינג מעולים ממש שמספקים מנות בעלות של 40-50 ₪ למנה, כולל סלטים, מנה ראשונה (לא דג), מנה עיקרית וקינוח, וכולל חד פעמי. הכנתם לבד? חשוב על הובלה אטומה שלא יישפך בדרך, שלא יתקלקל ושלא יימק.

**בר משמחים** – אולמות האירועים מתמחרים בר משמחים לפי מנות. אך כשהאירוע נערך באופן עצמאי, יתכן ותוכלו פשוט לרכוש כמה מגשי עוגות ופירות, סירי קוגל וכו' ולדאוג לכך לבד. יתכן והקייטרינג יסכים למכור לכם מגשים כאלו במחיר מוזל, שלא במסגרת "מנות" שמייקרות בלי הצדקה.

**מטבח** – ודאו שיש לכם או לקייטרינג מקום להכנת האוכל בשטח, הכולל: אמצעי חימום (תנור, פלטה וכדו') בכמות שתספיק לכל הכמות בו זמנית, וכן לקירור האוכל עד האירוע, השתייה והקינוח אם יש קפוא. כמו כן דרוש שטח התארגנות למגשים או למנות.

**מלצרים** – עשו טובה לעצמכם, ותשכרו מלצרים. זו עלות נוספת אמנם, אך אף אחד מבני המשפחה לא רוצה לבלות את האירוע בריצות בלתי פוסקות להגשת האוכל, ובסוף להגיע למצב שחלק מהסועדים קבלו אוכל קר ובאיחור רב. שירותי קייטרינג יוכלו לסדר לכם מלצרים בעצמם, או שתוכלו להשיג שניים שלושה חבר'ה נחמדים מהשכונה. לא בעיה. להגשה תקינה וזורמת היחס צריך להיות מלצר על כל עשרים איש מקסימום, פלוס אחד במטבח שיכין מגשים ומנות.

**צלחות וסכו"ם** – יוקרתי יותר להגיש בצלחות זכוכית וסכום נירוסטה, אך הקורונה גורמת לרבים לחוש יותר בנוח עם ציוד חד פעמי. לכם ודאי שחד פעמי יהיה נוח יותר, וכנראה גם זול יותר (גם אם תשתמשו בחד פעמי משודרג). בכל מקרה יש גמ"חים שמשאילים ציוד כזה, יש לוודא כשרות. קחו בחשבון שבמקום פתוח החד פעמי יכול לעוף מהרוח, ויש לערוך בצורה שתייצב אותו (לחמניה על כל צלחת, כוס הפוכה ולא עם מפיון עליה וכו').

**ציוד קורונה** – זכרו לתלות שלטים בכניסה לאירוע עם ההנחיות, וכן להציב שולחן בכניסה עם מספר בקבוקי אלקוה'ל, חבילות כפפות ומסכות למי ששכח בכמות מותאמת לציבור. אם יש כיור וסבון בכניסה – פנטסטי. חשוב לדאוג לנייר לניגוב ידיים, וכמובן שלא מגבת.

**חרקים** – במקום פתוח ישנה בעיה של חרקים הנמשכים ועלולים ליפול לאוכל, לכן אם ערכתם מוקדם את השולחנות ניתן לכסות אותם בניילון נצמד קטן עד לסעודה עצמה, או להגיש את הסלטים ממש סמוך לאוכל. רצוי להזהיר את האורחים על כך, אף אחד לא רוצה להיכשל בשהיה לאווין חלילה. אפשר גם להימנע מתבשילים/סלטים שלא ניתנים לבדיקה. תחת עצים נדרשת זהירות כפולה ומכופלת.

**שידור ישיר** – אם יש קרובי משפחה שנבצר מהם להגיע בשל בידוד, סגר או הנחיות מחמירות – רצוי לארגן להם אפשרות לצפות בתחתונה בשידור ישיר (בהתאם להוראות הרבנים וכו', איננו נכנסים לזה). אפשר לשדר באמצעות מחשב נייד פשוט

שיעמוד מול האולם ויחובר לתוכנת ZOOM או Google Meet ולמי שיש מצלמה עם אפשרות חיבור יכול לחבר אותה ולהסתובב באולם (רק להחזיק ביציבות ולנוע לאט, רצוי על חצובה או מוט סלפי). כדאי לוודא שיש במקום קליטה טובה, וכן שבני המשפחה המרוחקים יודעים להפעיל את התוכנה.

☀ **הזמנות** – איך מזמינים אורחים לחתונה, כשטרם הוחלט היכן היא? התשובה היא – לא מציניים מקום, אלא מודיעים שהחתונה תיערך בעיר פלונית, והמיקום המדויק ימסר סמוך לאירוע (למעשה לאורחים זה לא באמת משנה, עד חצי שעה לפני ההגעה). כך תוכלו לשלוח את ההזמנות מוקדם, ולהותיר לעצמכם מרווח זמן להחלטה לפני שתכריעו סופית.

☀ **אורחים** – חשוב ליידע את האורחים במיקום המדויק של המקום, כאשר מדובר במקום לא שגרתי. דאגו להסבר כתוב ו/או מפורט (אפשר במייל או בקו טלפון משפחתי) על דרכי ההגעה, קווי תחבורה ציבורית וזמניהם, כתובת מדויקת לנעזרים בווייז, פירוט על מקום חנייה קרוב וכו'. מומלץ לתת טלפון של ממונה שיהיה זמין במהלך האירוע ויסייע בהגעה של אלו שהסתבכו.

☀ **ריקודים** – כולנו נחשפנו למגוון רעיונות כיצד ניתן לבצע ריקודים עם חישוקים, חבלים או אביזרים אחרים, וכמובן – ככפות לכולם. תכננו גם את החלק הזה.

☀ **מקורות** – חתונות קורונה מאפשרות מרווח תמרון רחב יותר מבחינת המוסכמות החברתיות, ותוכלו לחשוב על רעיונות לגוון את האירוע. רעיונות שנשלחו אלינו (בלי אחריות): בר קבלת פנים יוקרתית, להטוטנים שונים, תחפושות ענק, מופעי זיקוקים, כלי תחבורה ייחודי לחתן והכלה, אמן מוזיקלי אהוד על החתן/כלה, שופרות, קונפטי בהגזמה וכו' וכו'. כל המשמח חתן וכלה זוכה לחמישה קולות.

חשוב לציין, אם אתם עורכים אירוע עצמאי לחלוטין, מומלץ מאוד שרוב ההכנות תבוצענה כבר יום לפני החתונה, ובמידה ואי אפשר – ממש על הבוקר תהיו חייבים להתייצב ולהריץ את ההכנות. מי שלא מנוסה בכך, אין לו מושג כמה זמן זה לוקח...

## ☀ מודעת אירוסין

ישנן דעות רבות בדבר. יש שאצלם זו חובה קדושה ויש שרואים בכך בזבוז כסף משווע (יש מקומות שבהם ניתן לפרסם ללא תשלום). בכל אופן, אם החלטתם להשקיע בכך, חשובו חצי דקה על הנוסח (הרב/הרה"ג - שליט"א/ה"ו). וודאו שאין טעויות בשמות, בתארים ובתאריכים. משום מה, במקרים רבים בטקסט הפשוט, הקטן, הקריטי והמושקע הזה - יש הכי הרבה טעויות מכל העיתון. טוב שישלחו לכם דוגמא במייל לאישור של המודעה, ולא רק בע"פ. הייתה טעות באשמת מערכת העיתון? בד"כ הם יפצו וישימו שוב.

## שלב שני /// לקראת האירוסין

☀ **הערת קורונה:** גם כך חגיגת האירוסין היא נושא שני במחלוקת, והורים רבים סבורים שהיא מיותרת, שהרי אין לה משמעות הלכתית. במיוחד בימי הקורונה יש לשקול 'להקל' בעניין זה, ולערוך אירוע מצומצם יותר, ויקר פחות.

## ☀ תכשיטים

יתכן, שחמותך לעתיד, אם תרצה ותראה לנכון ובטוב ליבה, תעניק לך תכשיטים לרגל שמחת האירוסין או במועד אחר. על מה שתקבלי – תגידי תודה:

לחמותך ישנן מספר דרכים אפשריות לרכישת תכשיטים, כמובן - אם היא תרצה בכך (זו מתנה, לא לשכוח). תכירי את האופציות למקרה שהיא תרצה לעדכן אותך.

**א. לקנות בהפתעה** תכשיטים לכלה, לפי טעמה האישי. אם קיבלת ואת אוהבת - יופי. אם ממש-ממש לא, ויש אופציה להחלפה – כדאי להתגבר על אי הנעימות ולהחליף את התכשיטים, להחזיק עשרים שנה בתכשיט שאינך אוהבת.

**ב. להביא לך מספר דגמים לבחירה.** אם אין שום דבר שמתקרב לטעמך - תתגברי על אי הנעימות ותשאלי בעדינות על אופציות נוספות. אם זה בשמחת האירוסין עצמה - תגמישי את עצמך, אין מה לעשות.

**ג. ללכת איתך לבחור.** אם חמותך החליטה לנהוג כן, זרמי איתה! יחסי כלה-חמות היום שונים וקרובים מאי פעם. חשוב שתבחרי משהו שאת אוהבת ויקרב ביניך ולא להיפך, אך חוסי גם על ארנקה של השוויגער היקרה, וגלי התחשבות ונעימות.

**ד. סוכן מכירות.** יתכן וחמותך תשלח אלייך סוכן מכירות עם מספר דגמים או קטלוג מודפס. מקטלוג קצת קשה להתרשם, ואולי תוכלי לבקש ממנו להגיע אם הדגמים, או לחילופין - להגיע בעצמך לחנות המקור כדי לראות מקרוב.

**ה. חנות בתיאום מראש;** יתכן שחמותך תבחר חנות ותתאם איתה מראש, ואליה את תתבקשי ללכת ולבחור מתוך ההיצע שלה. היא תעדכן אותך באיזה תכשיט/ים עלייך לבחור, ונסי למצוא משהו שאהוב על ליבך. אם לא מצאת, תוכלי אולי לצלם תכשיט שאהבת במקום אחר ולשאול את המוכרת על סגנון דומה (במקרים רבים החנות יכולה להזמין אם יש משהו ספציפי).

במקרה כזה, לך עם אמך, חברה או שתיים (כדי שלא יותר כדי לא להתבלבל מעודף הדעות). במטותא ממך, עשי זאת בנחת, בלי ערמת שקיות ענקית בידיים, לא בלחץ של זמן מצדך ולא בזמן סגירת החנות. חמותך משלמת הון כדי לשמח אותך, וכדאי מאוד שתבחרי משהו שבאמת ישמח את ליבך!

לעיתים ישנה נטייה לבחור תכשיט אופנתי, אך זכרי שזהב נשמר יפהפה למאות שנים, אך עיצוב ספציפי מדי - יכול לצאת מהאופנה תוך שנתיים או פחות. בחנות שאלי על עמידות התכשיטים, חוזק הסוגרים וכו', וכן ודאי שיש תעודת אחריות תקפה על התכשיטים. אם את בוחרת תכשיט משובץ - שיבוץ לייזר חזק ועמיד יותר.

**חשוב מאוד!** במקרה ואת, הכלה, הולכת לחנות לבחור לפי אופציה ה' - עליך לוודא בבירור כי משרתים אותך כ"כלתה של...". ואחרי הבחירה - לבדוק שירשמו את שמך **בצורה ברורה** עם התכשיט שנבחר, שלא יארע חלילה בלבול והחלפה (וכבר קרה לא פעם שקנו בטעות תכשיט אחר לגמרי, יקר ומכוער. השוויגער כעסה, הכלה התבאסה, ושני הצדדים שתקו שנים "כי לא נעים..."). כדאי גם לעדכן את השוויגער בתיאור מדויק, או אפילו תמונה, של התכשיט המדהים שבחרת.

כמובן שעל כל מתנה, ובייחוד על מתנה יקרה זו שעשויה לעלות אלפי שקלים, ראוי שתיגשי לחמותך להודות לה בלבביות ולהראות לה שאת מרוצה ושמהח במתנתה, ומעריכה מאוד את ההשקעה הגדולה!

## מתנות לחתן

מקובל שאבי הכלה מעניק לחתן סט **תלמוד בבלי** במתנה, ויש לברר אצלו איזה ש"ס הוא מעדיף. אפשר לעצב גמרא או שניים בעיצוב יפה, ולשלוח לבית החתן או לאולם. אפשר גם לקנות זאת לאחר מכן. (נתקעתם? רוצים להביא לאולם מתנה מעוצבת אבל הש"ס לא הגיע או לא נבחר? לא נורא אם תעצבו גמרא חדשה של מישהו אחר... ששש... אף אחד לא ידע).

המהדורות הנפוצות והמקובלות כמתנה לחתן, הן:

- ש"ס עוז והדר - מהדורת 'חתנים' (27 כרכים, גובה 36 ס"מ) - מחיר משוער: 3600 ₪
- ש"ס עוז והדר - מהדורה מורחבת (27 כרכים) - מחיר משוער: 3000 ₪
- ש"ס עוז והדר - מהדורה רגילה (20 כרכים) - מחיר משוער: 2500 ₪
- ש"ס וילנא החדש - מהדורה מורחבת (27 כרכים) - מחיר משוער: 2700 ₪
- ש"ס וילנא החדש - מהדורה רגילה (20 כרכים) - מחיר משוער: 2100 ₪

**לחתנים בני ישיבות בלבד** - ניתן ומומלץ להזמין את הסטים במחיר מוזל ובמשלוח חנם עד הבית, במשרדי טקסט רץ **בטל' 039-111-444** שלוחה 0, וכן **באתר טקסט רץ**. כמו כן, אפשר להזמין דרכם גם סטים נוספים, טור, שו"ע, טוש"ע משולב, רמב"ם פרנקל, משניות ועוד. שווה לבדוק מחיר.

בנוסף לש"ס, יש שמביאים לחתן גם **שעון** לרגל האירוסין, או מתנה חלופית ע"פ בחירתו. **בכל מקרה, רצוי לתת זכות החלפה!**

**במהלך תקופת האירוסין** - יש הנוהגים לתת מתנות נוספות, על פי החגים שיש בתקופה, ימי הולדת וכו'. יש מרבים ויש ממעטים בכמויות ובאיכות, והכל לפי העניין והמנהג. רעיונות אפשריים למתנות (נסי לוודא איכשהו שבאמת אין לו): שולחן ערוך, רמב"ם, טור, משנ"ב, נ"ך, סטנדר רצפה/שולחן, גביע לקידוש, מחזורים, סט הבדלה, שופר, קופסא לאתרוג (ו/או אתרוג מהודר), חנוכיה, מגילה, קערת ליל הסדר, שעון, חפתים, עניבה (כרוך בסיכון לפשל בקליעה לטעמו).

**רעיונות נוספים למתנות** [גם אחרי החתונה...]: ספרים, עוד ספרים, עט יוקרתי, מצלמה, מחשב וציוד היקפי, אמצעי אחסון שונים (אפשר להוסיף תוכן או תמונות), פלאפון, כיסוי לפלאפון, נגן, אוזניות, אביזרים לרכב, מערכת הגברה, רמקול נייד, כלי עבודה, תאורה ועוד. יש בתי עסק שמדפיסים תמונות על שלל מוצרים מהנ"ל וכן על קנבס, מעמד שולחני וכו' - כולן ודאי מכירות. מלבד מתנות אלו, יש נוהגות לתת בכל פגישה איזה ממתק (ואין כמו מעשה ידיך) עם מכתב וכיו"ב, והכל-הכל-הכל לפי העניין.

**לחתונה** - מקובל לקנות טלית לחופה. יש לברר אצל החתן: <מידה> <סוג הבד (לא מחליק)> <אורך ועובי הפתילות> <צורת הקשירה>. מקובל לתת גם סט נרתיק לטלית ולתפילין (לברר על: <צבע קטיפה (או חומר אחר)> <גודל נרתיק> <צורה> <רקמת שם [מלא / ראשי תיבות]>).

## שבת ראשונה

שבת ראשונה שלך בבית הורי החתן, ראוי להביא מתנה כלשהי לחתן, לגיסים/ות, ולבית בכללי (קרש/כיסוי לחלות וכדו'. קחי בחשבון שבקובץ **"כל חתן"** כתבנו את אותו הרעיון...). רצוי "לרגל" באמצעות אחות/קטן/נה שאכן המתנה נצרכת, ולא נקנתה בדיוק לפני חודש. רוצה להכין עוגה מרשימה - כדאי מאוד להקדים את ההכנה ליום חמישי, במיוחד בחורף.

שבת ראשונה של החתן בביתך - לא מביאים מתנה בד"כ, שדרך המתארח להביא עמו תשורה, אך משהו טעים שהכנת + כמה מילים זה תמיד טוב... עבור רוב הבחורים, עצם העובדה שמישו(הי) הכין משו טעים במיוחד עבורם - עשויה להרנין את הלב...

## שלב שלישי /// תקופת האירוסין

### קוסמטיקה

יש לגשת לקוסמטיקאית מוסמכת כחודשיים לפני מועד החתונה, כדי לקבל הכוונה וייעוץ, וכן לוח זמנים מומלץ לטיפולים עתידיים על **כל** פרטיהם. יש דברים שמאד לא מומלץ לעשותם סמוך מדי לחתונה, כיון שעלולים להשאיר רושם... כמו כן לא כדאי לנסות תכשירים חדשים סמוך לחתונה למניעת הפתעות לוואי. **הכיני לעצמך לו"ז מפורט לכל העניין.**

### קניות

**רצוי מאוד להחיש את כל הקניות ככל שניתן**, ולפנות זמן לקראת החתונה. תמיד מגלים דברים חדשים שיש לקנות ולסדר, וחבל לדחות לרגע האחרון. כלות מספרות על עוגמת הנפש הכרוכה בריצות מהירות ועומס טכני רב בימים הסמוכים לחתונה, וממליצות מאוד להגיע

לחתונה מתוך שלוות נפש ורוגע. במסגרת זו לא נוכל, מטבע הדברים, להגיש טבלת פריטי לבוש המתאימה לכל אחת, לכל שכבה ולכל מגזר, ולכן מומלץ מאוד שתקדישי זמן, תשבתי ותערכי לעצמך **רשימה מלאה ומפורטת** של כל פריטי הלבוש והמסתעף הנדרשים לך, וכך תדעי מה יש ומה אין ותחסי זמן יקר.

זכרי בין היתר את הסעיפים: בגדי שבת (שבע ברכות), בגדי חול, כיסויי ראש, משקפיים/עדשות (תמיסה), נעליים (שבת, חול, בית), גרביים, כותנות, חלוקים, הלבשה וציוד אישי, ציוד חורף, ציוד קוסמטיקה, איפור ועוד. חשבי על פריטים נוספים ורכזי אותם, כאמור, ברשימה מפורטת שבה תוכלי לסמן מה כבר בוצע.

## נדוניה

כדאי שלא להתחיל בקניות הנדוניה עד לאחר שמחת האירוסין (אם יש), כדי שלא תקני מוצר שתקבלי במתנה. לפני שרוכשים – כדאי לבדוק.

מומלץ לבדוק בכמה חנויות ולהשוות מחירים ואיכויות, במיוחד במוצרים יקרים. רצוי **מאוד** לבדוק גם באתרי השוואת מחירים! ישנם פערים גדולים על מוצרים דומים ואף זהים. מצ"ב רשימה שעשויה לסייע. מובן כי לא את הכל חייבים לקנות, וחלק גדול ניתן לקנות לאחר החתונה, במיוחד פריטים שאינם נדרשים בהכרח למחרת החתונה. **✂ גזור ושמור ✂**

שינה וטואלטיקה	מצעים	מגבות ידיים	שמפו/סבון רחצה	סבון ידיים
	שמיכות קיץ	מגבות פנים	קונדישנר	מברשת שיניים
	שמיכות חורף	מגבות רחצה	ספוגי רחצה	משחת שיניים / מי פה
	שמיכות פוך	מגבות מטבח	סבון מוצק	מראה קטנה
	כריות	חלוק מגבת	מגבונים	קיסמי אוזניים
	מגני מזרן	נייר טואלט	מבריק נעליים	פח קטן
	מנורת לילה	מתקן לנייר טואלט	משחת נעליים	_____
	סיר חלבי, בשרי	מקלף	כד לחלב	שקיות אוכל/הקפאה
מטבח	מחבת	סכין חיתוך	פיתחן שימורים	שקיות אשפה
	כוסות	קרח חיתוך	מקלף ירקות	לוח שנה
	צלחות	קערות וקעריות	קופסאות אחסון	תחתית לסיר חם
	סכו"ם חלבי	נטלה	קיסמי שיניים	מפת שולחן / שעוונית
	סכו"ם בשרי	מתקן לייבוש כלים	טישו/מפיונים	אקמול, פלסטרים
	תבנית קוביות קרח	קומקום	מלחיה	_____
	סבון כלים	נוזל לניקוי רצפות	מברשת אסלה	מגהץ + קרש
	כריות קרצוף לכלים	סחבות רצפה	מטהר אוויר	קולבים
ניקיון ותחזוקה	צמר פלדה/סקוצ'	חומר הדברה בסיסי	אקונומיקה	ספר טלפונים
	סמרטוטים	מגב + דלי	חומרי ניקוי מועדפים	ציוד כתיבה מינימאלי
	מסננת לכיור	מטאטא + יעה	אבקת כביסה	סלוטייפ
	גפרורים (פתילות)	מזוודה / תיק נסיעות	מרכך כביסה	סרט ונייר מתנות
	גומיות / סיכות	כלי עבודה בסיסיים	סוללות / מטענים	_____

**הארה חשובה:** מניסיון של נשים צעירות רבות, בתחילת החיים לא ניתן להעריך נכונה איזה חפץ שמיש ונצרך, ואיזה ממש לא. מעמד אורנמנטאלי לסכיני קצבים עשוי להידמות בחנות כמוצר חובה אשר בלעדיו לא תסתדרי, ואחרי החתונה תמצאו את עצמכם בזהים בו בחוסר הבנה, ומאלתרים פתרונות אחסון ייעודיים עבורו. לכן, את מוצרי היסוד ראוי לקנות, אך מוצרים שאינם הכרח - מוטב בהחלט להשאיר לאחר החתונה, ולרכוש רק על פי הצורך.

**המלצתנו החמה:** (רבים כתבו לנו!) אם את מתלבטת לגבי מוצר מסוים - השאירי אותו במדף, ורק כאשר תחושו בחסרוננו ("חייבים-דחוף-מתקן-כביסה!") תקני אותו יחד. כך תיהנו יותר מהעסקה, תחסכו מקום אחסון וכמובן - ממון רב.

**הערת אגב:** מבדיקה מדעית שנערכה, המשפט "למה לא, תמיד טוב שיהיה..." - אינו נכון. בעליל.

## מדריכת כלות

**בהקדם האפשרי** פני למדריכת כלות **מוסמכת**, מומלצת, סימפטית, ובעלת כושר הסבר טוב. מאוד לא מומלץ לחסוך בזה! (אם אינכם מכירים מישהי ואין לכם דרך לברר - ניתן לפנות לרב השכונה/עיר). ההדרכה מורכבת מכ-10 מפגשים באורך משתנה, בד"כ בפער של כשבוע בערך ביניהם, ולכן מומלץ להזדרז ולהתחיל כמה שיותר מוקדם. המחיר הממוצע הוא בין 1500 ₪ לבין 2300 ₪. ישנן נשים צדקניות המדריכות חנים או במחיר סמלי, אך **חובה לוודא** שמדובר במישהי מוסמכת עם תעודת הסמכה רשמית מטעם הרבנות, ומומלצת על ידי רבנים מוכרים. בסיום ההדרכה תקבלי אישור כתוב מהמדריכה, **עליך לשמור אותו לצורך רישום הנישואין** (ראי בקובץ כל-חתן).

למעוניינות, ארגון "נתיבותיה" של הרה"ג רבי נחום דיאמנט שליט"א מפיץ ימי עיון לכלות, בעלי תוכן רוחני ורעיוני לקראת הקמת הבית, הנערכים בבני ברק, וכרוכים בעלות של 60 ₪, ולמגיעות מחוץ לעיר 50 ₪. לבירורים ורישום חייגי: 052-761-3824

## הזמנות

לנוהגות לצרף הקדשה אישית להזמנות הידידות, חברות וכו' - מומלץ להתחיל בכתיבת ההקדשות ככל שיותר מוקדם, משום שככל שעובר הזמן מתרבים העיסוקים, וכן יש להשאיר מרווח זמן מספיק כדי שההזמנות יגיעו ליעדן **לפני** מועד החתונה. ניתן לכתוב הקדשות על דפים מעוטרים בנפרד, ולצרפן להזמנה בבא העת, מה שמאפשר את כתיבת ההקדשות ללא קשר להדפסה בפועל. לא לשכוח מדבקות מזל טוב. מומלץ להחזיק מספר הזמנות ריקות בתיקן באופן קבוע, על כל מכרה שלא תבוא... פרטים על הדפסה ומשלוח הזמנות מופיעים בקובץ **"כל מצהלות"**.

טיפ! בקשי במשרדי הסמינר/העבודה את רשימת התלמידות/המורות/העובדות המלאה, מתוכה תוכלי לדלות את כל מי שתצרי להזמין. זכרו את המורות והחברות מהעבר (מסלול, סמינר, תיכון, ביה"ס, פעוטון), ואת הידידות מהשכונה, הגינה, המכולת ועוד (רופא המשפחה שליווה את הכלה מינקותה, אולי גם יתרגש לקבל הזמנה).

☀ **הערת קורונה:** היות והמייל הפך לתקשורת שימושית יותר מאי פעם, ניתן בהחלט לשלוח הזמנות רבות גם דרך המייל. ואף שעד היום פחות היה מקובל משום מה, בהיתן המצב - תוכלו לבקש שמי שמגיע יאשר את השתתפותו. כך תקבלו כיוון מדויק יותר על כמות המוזמנים הצפויה.

## פאה (לנוהגות)

פאה הינה מוצר לא זול, אשר ילווה אותך למשך תקופה ארוכה אחר החתונה. פאה יכולה להיות מוצלחת, איכותית ונוחה, ויכולה גם להיות מטרד לא קטן כאשר היא אינה כזו, לכן חשוב להשקיע בבחירה זמן ומחשבה.

פאה ראשונה הינה **דבר חדש שיש להתרגל אליו**, ובמיוחד למי שרגילה ללכת בשיער אסוף. לקניית הפאה הראשונה את ניגשת ללא כל ניסיון על עצמך, ללא הכרת עיצוב הפאה התואם את מבנה הפנים (ארוך, עגול, רחב, צר), ללא התאמה סופית של הגוון הרצוי ועוד. לכן, לפני שמחליטים כדאי מאוד למדוד כמה וכמה סוגים ועיצובים (ריאליים לגבייך), וכן לבחון כמה גוונים צבע, כדי להגיע לבחירה אופטימאלית. דבר זה עשוי לקחת זמן רב, ולכן את תהליך חיפוש הפאה יש להתחיל **כמה שיותר מוקדם**. קחי בחשבון שאם תבחרי פאה בהזמנה, או שתבקשי תיקונים בפאה - יידרש זמן נוסף לכך. אגב, **מאוד לא מומלץ** לקנות פאה ראשונה בהזמנה אישית, כדי למנוע 'הפתעות'.

ישנם כמה סוגי פאות:

- ☐ **פאה סינטטית** - יש לשים לב לצפיפות השיער והתפירה, כי מצוי שצפיפות השיער דלילה. מחיר ממוצע: ש"ח 1500
- ☐ **פאה משיער מעובד ("מקופסה")** - שיער טבעי שעבר תהליך עיבוד כימיים לשינוי צבע השיער, מרקם ועוד. פאות אלה בדרך כלל נמצאות בחנות מעוצבות ומוכנות - מה שנותן אינדיקציה אמיתית ומדויקת יותר, למראה וההתאמה לכנים. יש סוגים של שיער מעובד שעלולים להתנפח או לשנות גוון כעבור זמן. פאה משיער מעובד רצוי מאוד לקנות בסלון אמין ומוכר, כדי להבטיח את איכות הפאה. מחיר ממוצע: ש"ח 4000.
- ☐ **פאה משיער טבעי** - פאה שצבעה ומרקם השיער שבה טבעי וללא עיבודים (חלק, גלי, מתולתל), פאות אלו נעשות על פי רוב בתפירה ידנית ועל כן הן איכותיות יותר ויש להן אחריות רחבה יותר וארוכה יותר. פאות אלו מחזיקות יותר זמן, ומגיבות כמו שיער טבעי. בפאות אלה ישנם מקרים רבים בהם ניתן לחפוף באופן ידני (סירוק בחנות עולה כ-ש"ח 100). אם את קונה מפאנית - בררי עליה אצל לקוחותיה, על השירות, האחריות, המקצועיות והמחיר, כדי למנוע אי נעימויות. מחיר ממוצע: ש"ח 6000 ומעלה (תלוי בעיקר באורך). פאה עם סרט/כובע בד"כ זולה יותר.

## טיפים:

- ☒ מי שרוכשת שתי פאות, מומלץ שלא לרכוש את שתיהן בהתחלה. הפיקי לקחים מן הראשונה לשנייה.
- ☒ מומלץ מאוד לרכוש סרט קטיפה פנימי להחזקת הפאה על הראש. (יעיל מאוד גם לחובשות מטפחת).
- ☒ קופסה לפאה שימושית מאוד, לאחסון ושמירה בבית ובדרך, וכן ראש פאה מקלקר (יש סלונים שנותנים חנים).
- ☒ מומלץ לברר מראש את אורך הפאה הנהוג בבית (בהווה ובעתיד), כי קיצוץ לאחר מעשה עלול לגרום לתוצאה פחות יפה, מפאה המותאמת לאורך הרצוי מלכתחילה.

## כיסא כלה | סידורי פרחים

מושג זה הינו חדש יחסית בקרב ציבור אנ"ש ובדוק שאינו חלק ממצוות הקידושין כדת משה וישראל. אנו הבאנו את כל המידע הרלוונטי, אך אפשר בהחלט לוותר על כיסא ובוודאי להתפשר! ישנן רמות שונות בהשקעה בכיסא כלה ובסידורי הפרחים. לא ציינו בסעיף זה מחירים, כיון שהדבר תלוי מאוד בעיצוב, בגודל, בסוג וכו', ואין **לדבר סוף**. המלצתנו היא להיסגר על גובה תקציב מראש, ובמסגרתו לבחור מבין האפשרויות הקיימות. במסגרת זו ניתן קווים כלליים ומידע נחוץ, שעשוי לסייע מאוד בבחירת הקונספט. רצוי להתחיל גם בנושא זה מוקדם, ולא לחכות לרגע האחרון ולהיאלץ להתפשר על משהו יקר ולא רצוי.

דבר ראשון פנו לכמה מקומות, ובקשו תמונות אמיתיות **שלם עצמם** מאירועים קודמים שהם עשו. לאחר מכן השוו בין הדוגמאות, והחליטו על כיוון, עיצוב ומחיר. יש סידורי פרחים טבעיים ויש סידורים מלאכותיים. הפער ביניהם עשוי להגיע לאלפי שקלים, ולא תמיד הפער במראה מצדיק את המחיר. מלמידת הנושא מול צלמים מקצועיים מאוד, התברר שבמקרים רבים **כסאות סינטטיים לחלוטין נראים בתמונות טוב יותר!** אז רגע לפני שאתם מוציאים את הארנק - תחשבו שוב!



**פרחים מלאכותיים** - לוודא שהפרחים לא יהיו מאובקים מאירועים קודמים. ישנם שני סוגים, יש **מבד** ויש **מסיליקון**, הפער במחיר אינו משמעותי, אך הסיליקון נראה אמיתי הרבה יותר, ובדרך כלל נקי יותר כיון שאינו ניזוק כלל בשטיפה. גם כשעושים מלאכותי - אפשר לשלב מעט ירק טבעי כדי ליצור מראה רענן יותר, וברוב המקומות זה כלול במחיר.

**פרחים טבעיים** - יש לוודא שמביאים פרחים טריים ולא שהוכנו יום קודם, קל וחומר כאשר נדרשת הובלה מעיר לעיר, וקל וחומר בן בנו של קל וחומר, כאשר החתונה בקיץ. במקרה כזה, שקלו מחדש האם בכלל כדאי לכם לשלם על טבעי.

מה עוד?

☐ **זר פרחים לכלה** – קחי בחשבון שהזר אינו נמצא בידיך זמן רב בפועל, אלא רק בסיור (אם יש), בצילומים בהתחלה, בצילומי חדר ייחוד ובסוף. למרות זאת, מומלץ לקחת זר על עיצוב של ידיד ולא גבעולים, כי גבעולים אינם נוחים ביד ועלולים ללכלך את השמלה וכן מוסיפים משקל משמעותי לזר. גם בזרי כלה - יש טבעיים ברמות שונות, ויש מלאכותיים שחלקם נראים מהמם ממש!

בדקי כמה סוגי עיצובים (בתמונות) ובחרי מתוכם. שימי לב לצבע הזר שלא יהיה חיוור מדי, סגנון כדורי יותר נוח ביד, ומאידך מאפשר פחות ביצועים בתמונות.

יש הנוהגים שאם החתן נותנת, או משלמת על זר הכלה. ההחלטה נתונה בידיה, כמובן.

☐ **וילון** - יש גוונים שונים בוילונות (לבן, שמנת, פנינה, אחר). מומלץ להתאים את הגוון לצבע השמלה, ובהתאם גם את הפרחים. יש לבדוק שהוילון רחב מספיק מאחורה, כדי שבתמונות לא יראו את הקיר (או מנועי המזגנים) מהצדדים.

☐ **תאורה אחורית** - במיוחד אם לא מוסיפים נברשת, או שהתקרה גבוהה והתאורה רחוקה מהכיסא, כדאי להוסיף תאורה אחורית (פרוז'קטורים משני צדי האחוריים של הוילון). בהתאם לתנאי השטח, יתכן וכדאי יהיה לכבות אותם כשהחתן בא לכסות את הכלה, כיון שאז נעמדים שם אנשים רבים והם לוחטים מאוד, ועלולים חלילה להמיס בקלות רבה שמלה או מכנס שייצמדו אליהם (במיוחד אם אינם תאורת LED).

☐ **עמודים** - תלוי בסגנון העיצוב הכללי, יש לוודא שלא יהיה עמוס מדי בעין וכן שלא יוצר סביבה צפופה מדי.

☐ **נברשת** - מוסיפה הרבה ליופי התפאורה, אך באולמות בעלי תקרה נמוכה ותאורה חזקה הנברשת פחות משמעותית. כיום ישנם אלמנטים עיצוביים רבים שהופכים אותה למיותרת.

☐ **שולחנות** - שירותי קייטרינג רבים מספקים כדים/נרות/פרחים לשולחנות, והדבר כלול במחיר התשלום. בדקו מולם מה מגיע לכם במסגרת העסקה עמם. יתכן ויש לאולם עצמו. יש גם גמ"חים שמשאילים אביזרים מרהיבים.

☐ **עיצובים באולם** - ניתן להוסיף עוד ועוד בלי סוף. בדוחק השעה - כל הממעיט הרי זה משובח, וכ"א לפי יכולותיו והשקפותיו. זכרו כי מטרת החתונה היא לא להקים בית, לא גינה...

## טיפים:

- ☒ כדאי שהבמה תהיה רחבה ביחס לכיסא, כדי שיוכלו לעמוד בצילומים ובזמן החופה בצדי הכיסא.
- ☒ אם לוקחים במה כפולה (בגובה) חשוב שתהיה מדרגה נוחה לעלות עליה (שמלת כלה, סבתות מבוגרות).
- ☒ לא כדאי לעשות עיצוב בהיר לחלוטין, כיון שהשמלה בהירה גם, והתוצאה לא תמיד מוצלחת, בעיקר בתמונות. לכן כדאי לשלב צבע נוסף (לפעמים מספיק רק קצת ירוק. המעצב/ת יודעת/ת).
- ☒ אם מוסיפים שטיח בד לבן לפני הכיסא, קורה שכאשר מפזרים עליו עלים מיובשים צבעוניים בשביל העיצוב - הם נרמסים, מוציאים צבע ומלכלכים את השטיח ואת הרצפה מסביב. לכן עדיף פרחים לבנים או לפחות בהירים.
- ☒ להעמיד את הצידוד והעיצוב מוקדם מעט, לחסכון בזמן ולמניעת תקלות (אי יציבות, נפילות מתח חשמל וכו'). את השטיח עדיף אולי לשים רק בסוף, שלא יתלכלך מדי מפסיעות וכו'.

**חשוב מאוד!** סכמו בחוזה כתוב ובצורה ברורה ביותר את כל הפרטים שאפשר:

- ☐ **מחיר** - ומה העלות הכוללת של הכל-הכל יחד כולל הובלה, הרכבה, תוספות וכו'.
- ☐ **ציוד** - פרחים, כדים, עמודים, תאורה, נברשת, במות, תוספות, וילון וכל מה שסגרתם.
- ☐ **שעה** - באיזה שעה בדיוק הצידוד מוכן ועומד כולו. באיזה שעה לוקחים את הכיסא (יש כאלו שלא משאירים אותו עד סוף האירוע, שלא יינזק על ידי הילדים) ובאיזה שעה מפרקים את העיצוב (צילומים בסוף!).

## גמ"חים / קרנות

יש גמ"חים רבים המשאילים ציוד הקשור לאירוע; תפילות, ברכונים, פרחים, מפות, כלים, מחיצות, ציוד בישול וחימום מקצועי, ריהוט, אביזרי ריקוד לכלה, מזוודה לחופה ומה לא. תוכלו למצוא רשימות כאלו בספרי הטלפונים, במקומונים ועוד. הסתייעות בגמ"חים עשויה לחסוך אלפי שקלים. **בקשה:** קבעתם עם גמ"ח והחלטתם לבטל? אנא הודיעו להם! אחרים יוכלו ליהנות במקומכם!

בנוסף, יש קרנות וארגונים רבים שניתן להשיג מהם ציוד נדוניה, או מלגות תמיכה ומענק (הכול יחד עשוי להצטרף לסכום משמעותי) עבור הוצאות החתונה, ובמיוחד במקרים חריגים. לשם כך בדרך כלל תתבקשו לשלוח: הזמנה מקורית, צילום ת.ז. חתן ו/או כלה ו/או הורים עם ספח, פרטי המקרה, (מס' ילדים, הוצאות והכנסות וכו'), המלצה מראש הישיבה/רב השכונה, פרטי חשבון בנק או כתובת למשלוח הצ'ק.

## שמלת כלה

שמלת כלה יכולה להיות פרויקט קל יחסית וכשוט, אך יכולה גם להיות פרויקט מעייף ומייגע, שלוקח זמן רב מאוד. לכן, כדאי מאוד להתחיל בהקדם האפשרי לטפל בה, ולסיים אתה כמה שיותר מוקדם.

שמלת כלה ניתן להשיג בשלושה אופנים:

- ☐ **גמ"ח** - יש גמ"חים מיוחדים שמשכירים שמלות בזול מאוד או אפילו במחיר סמלי. ניתן למצוא בספרי טלפונים. עלות ממוצעת: עד 2000 ₪.
- ☐ **סלון** - מחיר השמלות משתנה, הן מבחינת העיצוב והחומר והן לפי מספר הפעמים שלבשו אותן. בסלונים רבים יש גם מחלקת גמ"ח (שמלות של הסלון שבשלב כלשהו עברו למחלקת גמ"ח ומושכרות במחיר נמוך יותר). עלות ממוצעת: 3000 ₪ עד 5000 ₪.
- ☐ **תכירה** - בסלונים רבים ניתן לתפור שמלה על פי בחירה והזמנה אישית. עלות ממוצעת: 5000 ₪ ומעלה.

**תכשיטים ואביזרים נלווים** - (כתר, תכשיטים, הינומה וכו') תוכלי לקבל על פי רוב במקום שבו לקחת את השמלה (בתוספת תשלום).

**הינומה** - ישנם מספר עיצובים של הינומה (טול). ישנם צפופים יותר ויש פחות, וכמובן - אטום (דעקטון). שאלי בסלון.

**נעליים** - עלייך להחליט על גובה הנעל שתלבשי ועל פי זה לבצע תיקונים בשמלה. נעלי כלות תוכלי לשכור בסלון, או לקנות בחנות (מחיר ממוצע של נעלי כלה בחנות נעליים – 100 ₪). יש כאלו שנועלות נעלי ספורט לבנות (או אפילו צבעוניות), אין ספק שזה נוח מאוד, ומתאים במיוחד לשמלות רחבות, שלא יציץ.

**מדידות אחרונות** - כשבוע לפני החתונה עלייך להגיע שוב לסלון למדידות אחרונות. **קבעי תאריך מראש בצורה מסודרת.** <<< **חשוב מאוד!** הגיעי בדיוק עם אותם פריטי לבוש שתלבשי בחתונה, למניעת אי התאמה במדידות מדויקות...

## טיפים:

- ☒ 'תחתית רכה' מומלצת בחום, כדי שיוכלו לגשת אלייך בצורה נוחה ומסודרת במהלך הערב.
- ☒ כדאי שהתכפיות יהיו ב'איקס', כך המשקל מתחלק בצורה מאוזנת, וכל העסק יציב יותר.
- ☒ בבחירת תסרוקת חשבי על גם על פרקטיקה ולא רק על אסתטיקה. יש תסרוקות מציקות, במיוחד בקיץ.
- ☒ כדי לחסוך כאב ראש וספקות בסלון, בחרי צבע מועדף מראש (לבן, כנינה, שנהב, שמנת), וכן סגנון כללי ומשוער של השמלה (אפליקציות, חריזה, נפח, כמות אלמנטים ועוד). כמובן, אם את מתחברת בקלות לסגנונות שונים - אינך חייבת להיסגר מראש, וכך תמצאי מן הסתם בקלות רבה יותר.

## דירה וריהוט

פרטים חשובים מאוד על קניית/שכירת דירה וריהוט, מופיעים בקובץ **'כל חתן' (מביאה לביתו)** ובקובץ **'כל מצהלות' (בעל המאה)**. מומלץ כמובן שגם את הכלה תקראי את הנאמר שם, ובמיוחד את עניין בדיקת הריהוט.

## רישום נישואין

רישום נישואין הינו תהליך מנהלי בלבד, ואין לו משמעות הלכתית. תעודת נישואין נדרשת בהמשך לצורך אישורי בנקים, משרדי ממשלה ועוד. כדי להירשם לנישואין יש ללכת למשרד רבנות מוכרת, ברוב המקומות אין צורך בהגעה משותפת של החתן והכלה ובד"כ דורשים:

- ☐ תעודות זהות של שני בני הזוג.
- ☐ תעודות נישואי ההורים (אם אחד ההורים יליד חו"ל).
- ☐ אישור ממדרכת כלות.
- ☐ שלוש תמונות פספורט של כל אחד מבני הזוג.
- ☐ שמו של מסדר הקידושין.
- ☐ אגרת רישום (בד"כ כ-200 ₪ לכל צד).
- ☐ עדים שהחתן/כלה רווקים (במיוחד מחוץ לעיר).

**לתשומת לב:** ע"פ הוראת משרד הדתות, את רישום הנישואין יש לבצע החל מ-90 יום לפני החתונה, ולכל המאוחר **45 יום קודם החתונה**. במידה ופספסתם את המועד תצטרכו אישורים מיוחדים, וטפסים וכו', בקיצור - כאב ראש.

רישום נישואין ניתן לעשות **במשרדי הרבנות הראשית בכל עיר**. האגרה היא 700 ₪, ובני ישיבה זכאים להנחה של 40%. להלן רשימה מקוצרת מתוך הרשימה המלאה של משרדי הרבנות במועצות ובערים:

עיר:	כתובת:	טלפון:	פקס:	עיר:	כתובת:	טלפון:	פקס:
אופקים	אלי כהן 9	08-992-3073	08-992-3108	חיפה	הרצל 60	04-864-1178	04-866-7623
אלעד	שמאי 13	03-909-6601	03-909-6602	טבריה	הגליל 32	04-672-0993	04-672-3182
אשדוד	הנריטה סולד 1	08-863-0630	08-852-3021	ירושלים	החבצלת 12	02-621-4888	02-621-4862
באר שבע	התלמוד 8	08-620-4000	09-620-4000	פתח תקוה	חובבי ציון 37	03-905-1528	03-911-3625
בית שמש	אבא נעמת 1	02-991-1361	02-991-7714	צפת	הפלמ"ח 74	04-697-1633	04-697-1633
ביתר עילית	בעל התניא 4	02-580-8889	02-572-5561	רחובות	גולדברג 2	08-936-2541	08-936-2665
בני ברק	רבי עקיבא 12	03-578-1133	03-579-5212	רכסים	הגפן 12	04-984-6989	04-866-1528

בנוסף ישנם מקומות פרטיים בעלי הסמכה לרישום נישואים, כגון: **בד"ץ העדה החרדית**: רח' שטראוס 26 (בנייני זופניק) ירושלים, בין השעות 11:15-13:30 וכן 17:15-19:00. אגרת רישום ע"ס 420 ₪ (לשני הצדדים יחד). טלפון: 02-6252808. ישנם בתי דין נוספים ברחבי הארץ שרושמים לנישואין. לאחר החתונה יש למלא טופס אישור מסדר הקידושין על כך שסידר את החופה ועליו שמות העדים, יחד עם צילום הכתובה וכו' - על פי הוראות רשם הנישואין, לשלוח בפקס למשרד הרשם, וכעבור מספר ימים לבוא לקחת את תעודת הנישואין.

לאחר מכן יש ללכת למשרד הפנים **עם תעודת הנישואין**, הכלה צריכה להחליף תעודה (תמונה חדשה [כיסוי ראש]) והחתן צריך להחליף ספח. הכלה יכולה ללכת לבדה, ולהחליף עבור החתן את הספח, אך אחרי החתונה החתן והכלה זכאים שניהם לתעודה חתונה, ואם כבר - למה לא. בחלק מן הערים כאשר תאמרו בקבלה שאתם חתן וכלה - תזכו לקידום מהיר יותר בתור. בהזדמנות זו תוכלו לשנות את הכתובה הרשמית שלכם, שקלו האם כדאי לכם לשנות לכתובת הדירה החדשה (במיוחד בשכירות) או אולי להשאיר אצל ההורים, כי יש סנכרון בין משרדי הממשלה על העניין, ואחר כך לשנות זו פרוצדורה מורכבת שלוקחת זמן. נפק"מ למשלוח דואר, הנחה בארנונה, בחירות, תושב ועוד.

**תעודת רווקות:** במידה ובאתם להירשם במועצה או רבנות שאינה של עיר מגורכם, יתכן ותתבקשו להציג תעודת רווקות. כדי להשיג תעודת רווקות עליכם לגשת לרבנות שבמקום מגורכם [המופיע בת.ז. בששת החודשים האחרונים] ולהביא תעודת נישואין של הוריהם, אגרה ע"ס 135 ₪ - וכן - שני עדים שאינם קרובי משפחה שלכם או זה של רעהו, שיעידו כי אינכם נשואים כעת (גם אם הייתם נשואים בעבר). לבני ישיבה ובנות סמינר מספיק להביא אישור כתוב ממשרד המוסד הנוכחי על כך שאינם נשואים כעת. בתמורה תקבלו תעודת רווקות שאיתה תוכלו להירשם בכל רבות שתמצאו. אם אתם תושבי חו"ל עליכם להביא תעודת רווקות מהרבנות המכהנת באזורכם.

## נ.ב.

לסיום, על פי בקשת והמלצת מחנכים ויועצי נישואין, אנו מצרפים את הסעיף הבא; לא פעם מתעוררים לבטים, תחושות, שאלות ותהיות במהלך תקופת האירוסין. זוהי תופעה טבעית ולא נדירה, והדבר החשוב ביותר במקרים כאלו הוא - **לא להדחיק!** לכל אחד יש רב בישיבה, יועץ חכם או משהו מבוגר ואחראי (בשום אופן לא חבר!) שעמו יוכל ללבן תחושות ושאלות.

ניתן גם להתייעץ בצורה אנונימית עם גופים וארגונים מקצועיים, הפועלים בהתנדבות ומעניקים ייעוץ מקצועי ודיסקרטי. המומלץ ביותר הינו ארגון **"ישיחנה"** המבוסס על עשרות מטפלים ויועצים מקצועיים ומנוסים (כולם בוגרי ישיבות/סמינרים מציבור אנ"ש) שרגילים בשאלות מסוג זה. ניתן לפנות במייל [y@yesichena.com](mailto:y@yesichena.com) וכמובן באתר **ישיחנה** עצמו. וכן מענה טלפוני בארגונים כמו 'לב שומע' (03-616-1083 / 02-531-2555) ואחרים.

## שלב רביעי /// לקראת החתונה

### לסדר דירה וניקיון

כשמקבלים דירה בדרך כלל יש צורך לנקות אותה, וגם כאשר נתנו לכם דירה "מסודרת ונקייה" - לא בהכרח שזה לפי הקריטריונים שלך. לכן יש להחיש את עבודות הניקיון מיד עם תחילת תקופת השכירות, כדי שתוכלי לאבזר ולאכלס את הדירה בלי לחץ. מורי הוראה ממליצים מאוד שהכלה לא תתאמץ לסדר ולנקות בעצמה, ודאי שלא להרים משא כבד, אלא תסתייע באחיות ו/או חברות לביצוע משימה. במקרים מסוימים יש צורך לבצע הכשרה של חלק מהכלים או המטבחיים במטבח. אם אין הכרח מדי - עדיף לא להשתגע ולדחות לאחר החתונה (בימי השבע-ברכות, מסתבר שלא ממש יתחשק לכם לבשל בשיר).

רצוי לקנות דברי מזון בסיסיים, ליום הראשון בבית. את השאר - קנו לפי הצורך. חשבי גם על ליל החתונה שתהיה איזו עוגה או משהו. זוגות רבים מספרים שאחרי החתונה, הצילומים והכל, הגיעו לבית וגילו שלמעשה - הם מתים מרעב... שאלו את עצמך: מה נאכל למחרת בבוקר? בצהריים? (משם ואילך - החיים מתחילים...) להלן רשימת מוצרים אופציונאליים: ∞ ∞ ∞

□ לחם	□ קפה	□ שימורים	□ ביצים	□ חד פעמי בסיסי
□ עוגות/עוגיות	□ תה	□ פירות	□ תבלינים בסיסיים	□ מלח
□ חלב-לבן-גבינה-קוטג'	□ שוקו	□ ירקות	□ דגני בוקר	□ קרח במקפיא
□ סלטים/ממרחים	□ סוכר	□ שתיה	□ חטיפים	□ _____

### טיפים:

- ☑ צלמו ברור את מוני המים, גז, חשמל מיד בכניסה הראשונה לדירה, לפני העבודות. לצורך קיזוז עם הדייר הקודם.
- ☑ בשם קהילות הדוורים - **אנא!** רשמו את שם משפחתכם בבירור על תיבת הדואר (ובכלל - בדקו אם יש כזו).
- ☑ אריזות איכותיות של מצעים כדאי לשמור היכן שהוא, לאחסון בסוף העונה, מעבר דירה ועוד.
- ☑ הימנעי מעומס יתר של ציוד בדירה, והותירי 'מרחב מחיה', חלק מהמתנות כדאי לאחסן מחוץ לדירה (הורים, מחסן, בוידעם).
- ☑ בדקו האם יש מחסן/מקלט משותף לבניין, ואם יש לכם זכות אחסון בו.
- ☑ אין עניין להשתגע על סדר פנטסטי, בין כה אחר כך תשנו ותסדרו הכול מחדש לפי צורכיכם.
- ☑ דאגו להטביל / להגעיל את הכלים ההכרחיים לשימוש מדי. שאר הכלים ימתינו בסבלנות לימי השבע בברכות.
- ☑ אם חשבתם לסייד עם כניסתכם לדירה - יתכן שעדיף לעשות זאת לאחר החתונה. (תכירו את הדירה טוב יותר, תעבדו יסודי וברוגע [וביחד] ולא תכנסו לדירה עם ניחוחות של אתר בנייה).

## ציוד לחתונה

גמ"ח ברכת ישראל מספק את כל הציוד הדרוש לחופה במחיר עלות של מוצרים מתכלים, במזוודה קומפקטית ונוחה. הגמ"ח מונה מספר סניפים ברחבי הארץ. מומלץ להתקשר מוקדם ולשמור תאריך, במיוחד אם החתונה בעונת עומס.

**לתשומת לב! הטלפונים נועדו לתיאום והזמנת מזוודה בלבד! לבקשת הקבצים וכל נושא אחר יש לפנות אך ורק במייל.**

עיר:	אזור:	רחוב:	משפחת:	לתיאום:
אופקים	שכונת הרי"ף	אצ"ל 119	פאפיש	058-324-4835
אלעד	אחיעזר	הלל 33 (לתושבי האזור)	אשר	052-769-4237
אשדוד	רובע ג'	חטיבת הנגב 41	לב	08-856-5310
בית שמש	רמה א'	נחל רביבים 13	שרגו	053-310-6465
בית שמש	רמה ג'	נחום הנביא 10	גודסבלט	02-991-3214
בני ברק	עדיין אין לנו סניף!	מחכים למתנדבים	אוהבי חסד	שיפנו אלינו!
ירושלים	בית וגן	בית וגן 85	שנקולבסקי	058-322-3445
ירושלים	רמות ב'	אשכולי 108 ד'	כהן	054-849-3335
ירושלים	רמות ד'	מירסקי 23	כהן	053-315-3586
מודיעין עילית	קרית ספר	נתיבות המשפט 80	רוזנהן	08-979-1021
פתח תקוה	הדר גנים	צפת 82	בן מאיר	050-417-3113
צפת	מאור חיים	מאור חיים 5 א'	גולדשמיד	053-312-2335
קרית יערים	טלז סטון	רח' הרי"ף 6	רביץ	02-580-8077
רכסים	גבעה ב'	האירוסים 29	קרמר	04-904-0804
תל ציון	(כוכב יעקב)	קהילת יעקב 5	דוידוביץ	02-970-9397

< בעלי חסד מערים נוספות החפצים להקים סניף נשמח שישירו קשר במייל [ic93335@gmail.com](mailto:ic93335@gmail.com) (כרוך במאמץ תפעולי, הציוד במימון ברכת ישראל) >

## תכולת המזוודה:

- תפילה לכלה (עור לבן).
- עששיות לחופה + בסיס נאה + נרות + מצת.
- גביע חד פעמי כסוף + תחתית + פותח יין.
- יין לבן. (מומלץ מאוד, למקרה שיישפך).
- כוס חתן דקה לשבירה (חובה!! חמירא סכנתא).
- חוברת ברכות החופה בכתב גדול + דף כיבודים.
- ב"ה יש גמ"ח נוספים רבים המספקים את כל הציוד הנדרש לחופה ולחתונה, חפשו בספר טלפונים. הדבר יחסוך לכם הרבה כאב ראש. כל פרט לעיל הוא קטן כשלעצמו, אך נסו לדמיין את הרגע בו זקוקים לו - והוא איננו... מומלץ לפתוח לפני כן בבית ולוודא שכל הפרטים נמצאים, אם לא - ידעו את בעלי הגמ"ח לפני האירוע.

כמו כן צד הכלה צריך להביא:

- ☐ **טלית.** קנית מתנה? אם לא – תעדכני שיביא הוא!
- ☐ **מזוודת ציוד לחופה כנ"ל.** או ציוד משלכם כנ"ל.
- ☐ **כסף מזומן** (והרבה... פירוט ב"כל מזהלות").
- ☐ **מפתח לדירה.** שלא יישאר בעיר הסמוכה.
- ☐ **שמות לתפילה.** לזמן החופה ואחרי החתונה.
- ☐ **זר כלה.** שלא יישכח בבית או ברכב של הצלם..

☀ **הערת קורונה:** ודאו מול האולם והצד השני, ובמידת הצורך הביאו בעצמכם: ☐ אלכוהול לכל שולחן, ☐ חבילת כפפות לריקודים, ☐ מודעות שמחדדות את ההנחיות, ☐ מודד חום עם לייזר (בדרך כלל לאולם יש), ☐ מסכות למי ששכת, ☐ ציוד מגן ראוי לסבא/תא המבוגרת.

## מה עוד?

- ☐ **מלווה.** ליום החופה. אף שבדרך כלל הכלה מוקפת בבני המשפחה, החברות ונשות המקצוע השונות.
- ☐ **קשירת טלית.** לחתן, שקנית ליום החופה. בררו אם יש לו מנהגים מיוחדים.
- ☐ **מתנה להורים.** מנהג יפה שהכלה נותנת מתנה להוריה (ומכתב) על אשר הביאוה היום, ולאחיה על שלא הפריעו.
- ☐ **רכב לכלה ליום החופה.** מקושט או פשוט. לדאוג שיהיה בו מקום לשמלה וגלילותיה. שיגיע לפני הזמן ולא יעכב.
- ☐ **טנא לכלה.** אם הגמ"ח אינו מספק, אפשר להכין בעצמכם שקיות עם מרשמלו/דרז'ה לזריקה בחתונה..
- ☐ **יומן.** בתקופת האירוסין (ואולי תמיד) מומלץ מאוד לנהל יומן עם תזכורות ומשימות. כך לא תשכחו דברים חשובים.
- ☐ **תשובה.** יום החופה כיום הכיפורים. דאגי לפנות זמן מראש לעבודת היום הרוחנית, ולא רק לסיידורים טכניים.
- ☐ **תפילה.** הכיני רשימת שמות של חברותיך שנתורו מאחור, ולכל אחינו כל בית ישראל הנתונים בצרה ובשביה.
- ☐ **צדקה.** ביום הגדול והמסוגל. יש שנהגו לתרום 'סעודת עניים' ע"י ארגון צדקה (ע"פ המעשה עם בתו של ר"ע).

## תיק לחדר ייחוד

**כמעט חובה;** הכיני תיק לחדר ייחוד ובו: ☐ **פלאפון** (אם תצטרכו משהו או משהו פתאום) ☐ **חשוב!** כל מה שהכלה צריכה לעצמה (למשל אקמול, או כדור אחר לפי הצורך..) ☐ ציוד איפור לתיקונים ☐ מגבונים להסרת איפור ☐ מסרק ☐ מפתח לדירה ☐ סוכריות/מסטיק מנטה למי שצם.

הכיני את התיק מראש, וכבר בבית תמנע את אחד האחים שיהיה אחראי לשים אותו בחדר הייחוד, שנייה לפני שמסתיים טקס החופה.

## היום הגדול

מומלץ מאוד שיום זה יהיה פנוי לחלוטין מסידורים טכניים (למעט ההכנות ההכרחיות כמובן), והדבר יתאפשר רק אם תשקיעי מאמצים כדי לגמור הכול לפני כן. לילה קודם לכן מומלץ לישון מוקדם [לפחות לנסות :)], יום החתונה הוא יום מעייף מאוד ועלייך להיות ערנית. יום החופה הוא יום קדוש ונשגב, ויותר מכל - חשוב לפנות בו זמן לתפילה בשקט וברוגע. אם נוסעים לכותל - מומלץ לנסוע ממש על הבוקר, ובאופן כללי ההמלצה לכלות היא שלא לצאת מהבית כלל ביום החתונה.

כדאי להכין רשימה ברורה של כל מה שיש לבצע ביום זה, ולתלות אותה במקום בולט בבית. כל דבר שבוצע למחוק, וכך לדעת בדיוק מה נשאר. רצוי לדאוג במהלך היום לארוחה קלה עבור המשפחה (והכלה, אם אינה צמה). לפני שיוצאים ודאו שלא שכחתם דבר ממה שיש לקחת לאולם (פירוט לעיל). אם החתונה בעיר קצת רחוקה ויש אפשרות - מומלץ לצאת לשם על הבוקר, ולעשות את הכל שם; בדירה פנויה, בית של קרובי משפחה (בתנאי שאין הרבה ילדים) או סוויטה בבית מלון (בתיאום עם המאפרת והמסרקת כמובן).

בחתונה עצמה, עלייך הכלה - **להיות שמחה ולהיראות שמחה**, הקפידי לחייך ולהאיר פנים לכל בני המשפחה, לאורחים החשובים וגם לצלמים (לפעמים הכלה אינה שמה לב ואינה מקפידה על כך, ובתמונות זה נראה לא משו).

חשבי, מי שהגיעה אל האירוע, הקדישה עבורך זמן ומאמץ, ואולי גם כסף על נסיעות ועל ביבי-סיטר. האם לא מגיע לה לקבל ממך חיוך רחב, ותחושה שציפית במיוחד לבואה? התייחסי אל האולם כאל ביתך, ובהתאמה - אל המתארחים בו. התייחסי אל כל אחת ואחת מהמשתתפות בשמחה ובמאור פנים, גם אם אינך מכירה אותה (בינתיים, לעולם לא תדעי..). גם לאחר מכן בצילומי המשפחה חשוב שתקפידי לחייך ולהיראות ערנית, להקרין ולשדר שמחה ואושר.

\* \* \*

## מזל טוב!

עימוד והפקה:



תרגום	המרה	סריקה	תמלול	הקלטה
עיצוב	עימוד	הגהה	ניקוד	עריכה
הפצה	מכירה	פרסום	דיגיטציה	הדפסה



**טקסט רץ. הוצאה לאור**

**039-111-444**

x039111444@gmail.com | textratz.co.il

לנוחותכן, מצ"ב להלן רשימה של כל הקניות והסידורים הנפוצים, לפי סדר ונושאים. שימנה בתיק ותסמנה מה כבר ביצעתן.

דף סידורים כללי - גזר ושמור				
<input type="checkbox"/> אולם	<input type="checkbox"/> שמלת כלה	<input type="checkbox"/> שליחת הזמנות	<input type="checkbox"/> ציוד לחתונה	<input type="checkbox"/> תפילה
<input type="checkbox"/> איפור ותסרוקות	<input type="checkbox"/> פאה	<input type="checkbox"/> רישום נישואין	<input type="checkbox"/> מלווה לכלה	<input type="checkbox"/> צדקה
<input type="checkbox"/> צלם	<input type="checkbox"/> כיסא כלה	<input type="checkbox"/> קוסמטיקאית	<input type="checkbox"/> שמות לתפילה	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> תזמורת	<input type="checkbox"/> זר לכלה	<input type="checkbox"/> להשיג דירה	<input type="checkbox"/> קשירת טלית	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> תכשיטים	<input type="checkbox"/> קניות ביגוד	<input type="checkbox"/> לסדר דירה	<input type="checkbox"/> מתנה להורים	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> מתנות לחתן	<input type="checkbox"/> קניית נדוניה	<input type="checkbox"/> קרנות תמיכה	<input type="checkbox"/> תיק לחדר יחוד	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> מדריכת כלות	<input type="checkbox"/> כתיבת הזמנות	<input type="checkbox"/> מדידות אחרונות	<input type="checkbox"/> תשובה	<input type="checkbox"/>

### קבצי ההדרכה של גמ"ח ברכת ישראל:

- **כל חתן** - כל הסידורים הטכניים לחתן בתקופת האירוסין
- **כל כלה** - כל הסידורים הטכניים לכלה בתקופת האירוסין
- **כל מצהלות** - קובץ טיפים וסידורים טכניים להורים מחתנים
- **כל הנערים** - כל הסידורים הטכניים לשמחת הולדת הבן והבת

### לתשומת לב:

הקבצים מתעדכנים כל הזמן, ע"י המלצות מניסיונם של רבים, לקבלת גרסה מעודכנת של קובץ זה או אחרים - פנו אלינו במייל. נשמח לשמוע תגובות, הארות, הערות, לקחים ורעיונות נוספים:

[birkatisrael1@gmail.com](mailto:birkatisrael1@gmail.com)

מצווה להפיץ ולפרסם את הקובץ כמות שהוא ובשלמותו, אך לא על ידי העלאה לרשת. אין לשנות את הקובץ מצורתו המקורית בשום פנים ואופן! המעוניין לזכות את הרבים יוכל להדפיס ולמכור במחיר שלא יעלה על 5 ₪ לקובץ.

### כל הזכויות שמורות © ע"פ הלכה וע"פ חוק

שימוש שלא בתנאים המפורטים יגרור תביעה מידית.

בברכת בניין עדי עד /// גמ"ח ברכת ישראל

### חדש!

ניתן להוריד גרסה מעודכנת של כל קבצי 'ברכת ישראל' מאתר

טקסט רץ. הוצאה לאור

[www.textratz.co.il](http://www.textratz.co.il)

חצ' למעבר לקישור