

הבובה זהבה



לצורך הכנת הבובה זהבה תצטרכו:

חוטם בשלושה צבעים ומסרגות מתאימות (אצלי 100% כותנה 8 DROPS LOVE U (קרם, תכלת) DROPS PARIS (צהוב) ומסרגות 3.25 מ"מ ו 4.0 מ"מ).

חומר מילוי (אצלי אקרילן)

מחט עבה לא חדה לתפירת חלקים, ומחט בובות ארוכה

עיניים אובליות 11 על 8 מ"מ או חרוזים שחורים

חתיכת שיפוד עץ או עיפרון קטן

קיצורים:

ח"ע – חצי עמוד (SC)

ח"ע ל"א – חצי עמוד בלולאה אחורית בלבד (BLSC)

ח"ע ל"ק – חצי עמוד בלולאה קדמית בלבד (FLSC)

עמ"ק – עמוד מקוצר (HDC)

עמ' – עמוד (DC)

עש"ר - עין שרשרת (CH)

עש"ט - עין שטוחה (SS)

פאף (puff) - אני אולי הייתי קוראת לו תך פחזנית) - מלפפים את החוט, מכניסים לעין ומוציאים לולאה נוספת, שוב מלפפים את החוט, מכניסים לאותה העין ומוציאים לולאה נוספת (חמש לולאות על המסרגה), חוזרים עוד פעם על אותה פעולה כך שיש 7 לולאות על המסרגה. מלפפים חוט ומעבירים לולאה דרך כל שבע הלולאות בבת אחת.



הוראות כלליות

סורגים את הבובה מלמטה למעלה, כאשר הרגלים, הגוף והראש נסרגים כחלק אחד, שאליו מתחברות הידיים בסריגה.

את כל הבובה סורגים, כרגיל, בספירלה: בסוף השורה ממשיכים לשורה הבאה. כדאי לסמן את תחילת השורה עם סמן מיוחד או סתם חתיכת חוט בצבע אחר על מנת לא להתבלבל. כמובן, יש לפזר את ההכפלות וצמצומים, אלא אם כן צוין במפורש אחרת, וכדאי להשתמש בצמצום בלתי נראה (ח"ע דרך שתי לולאות קדמיות בלבד של שני ח"ע בבת אחת) על מנת להימנע מחורים. מומלץ מאוד לעיין [בטיפים וטריקים לסריגת בובות](#) לפני תחילת העבודה.

ידיים

סרגו שתיים בצבע קרם. לא ממלאים את הידיים.

שורה 1: 4 עש"ר (4)

שימו לב שאנחנו לא מתחילים כאן בטבעת קסם, אלא בבסיס לסריגה אובלית.

שורה 2: ח"ע לעין השנייה ממסרגה, ח"ע לעין הבאה, 3 ח"ע לעין האחרונה, להמשיך מהצד השני, ח"ע לעין השניה, 2 ח"ע לעין הראשונה (8).

לסמן תחילת שורה.

שורות 21-3: 8 ח"ע (8) (סה"כ 19 שורות).

ח"ע אחד נוסף כדי להימנע מפיתול ולשמור על יד ישרה. שטחו את הפתח וסרגו 4 ח"ע דרך שתי שכבות. סיימו וקשרו. אם אתם מתכננים לחבר את הידיים בסריגה אין צורך בקצה חוט ארוך. אם מתכננים לתפור אותם, השאירו קצה חוט ארוך.

רגליים

סרגו שתיים, התחילו בצבע תכלת

שורה 1: 5 ח"ע בטבעת הקסם (5)

שורה 2: 5 הכפלות של ח"ע (10)

שורה 3: (4 ח"ע, הכפלת ח"ע) 2* (12)

שורות 4-7: ארבע שורות ח"ע בכל ח"ע (12)

שורה 8: ח"ע בכל ח"ע (12). מהח"ע האחרונה סרגו 20 עש"ר (ישמשו כשרוכים). לא לסיים, לחתוך ולהשאיר קצה חוט לתפירה.

מלאו את כף הרגל בחומר מילוי, המשיכו למלא בזמן הסריגה.

חברו צבע קרם עין אחת לפני תחילת השרשרת והעבירו את הסמן.

שורה 9: ח"ע ל"א בכל ח"ע (12)

שורה 10: (4 ח"ע, צמצום ח"ע) 2* (10)

מלאו את הרגל קלות והשאירו כ – 10 ס"מ עליונים ללא מילוי.

שורות 11-31: ח"ע בכל ח"ע (10) (סה"כ 21 שורות)

סיימו וקשרו. אין צורך בקצה חוט ארוך.

גוף

את הגוף סורגים כהמשך של רגליים. התחילו בצבע תכלת.

שטחו את הרגליים כך ששתיהן פונות קדימה (השרוכים צריכים לצאת מחלקה הקדמי של הנעל, אבל לא במרכז – ח"ע אחד ימינה או שמאלה מהמרכז). מתחילים מצד ימין.

5 ח"ע דרך שתי השכבות של הרגל, 3 עש"ר, 5 ח"ע דרך שתי השכבות של הרגל השנייה (13).

ממשיכים בכיוון השעון, סורגים במעגל משני צידי העיניים (סריגה אובלית).

שורה 1: עש"ר (לא נספר בספירה)

1 ח"ע, 11 ח"ע ל"ק, 3 ח"ע בעין הבאה, ממשיכים במעגל מהצד השני 11 ח"ע בלולאה הפנויה, 2 ח"ע בעין הראשונה, להכניס סמן (28)

xxxx xx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxx x xxxxxxxx xxxxxxxx xx xxxxxxxx xxxx

שורות 3-7: ארבע שורות ח"ע בכל ח"ע (36)

שורה 8: (4 ח"ע, צמצום) 6* (30)

שורה 9: ח"ע ל"א בכל ח"ע (30) – משאירים לולאות פנויות לחיבור החצאית מאוחר יותר
 שורה 10: (8 ח"ע, צמצום) 3* (27)
 שורה 11: ח"ע בכל ח"ע (27)
 שורה 12: (7 ח"ע, צמצום) 3* (24)
 שורות 13-16: ח"ע בכל ח"ע (24) (4 שורות).
 10 ח"ע כדי להגיע למרכז הגב, החליפו צבע לקרם והעבירו סמן למקום חדש.
 שורה 17: ח"ע ל"א בכל ח"ע (24)
 בשורה הבאה אנחנו מחברים את הידיים. חשוב לוודא שהסמן אכן נמצא במרכז הגב,
 ובמקרה הצורך לתקן. הצמידו את החלק העליון של כל יד וסרגו:
 שורה 18: 4 ח"ע, 4 ח"ע דרך שתי שכבות (גוף יד ראשונה), 8 ח"ע, 4 ח"ע דרך שתי
 שכבות (גוף יד שנייה) (24)
 מלאו היטב את הגוף בחומר מילוי.
 שורה 19: (2 ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (18)
 שורה 20: (ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (12)
 שורה 21: ח"ע בכל ח"ע (12)
 שורה 22: (2 ח"ע, צמצום ח"ע) 3* (9)
 חשוב מאוד למלא היטב את אזור הצוואר כדי שהראש לא ייפול. כדי ליצור צוואר יותר
 יציב ולמנוע את תופעת "הראש הנופל" אפשר להכניס לתוך הצוואר חתיכת שיפוד עץ
 באורך של כ-10 ס"מ או עפרון קטן (כמו זה של איקאה) ולמלא חומר מילוי מסביבו.
 המשיכו למלא בזמן סריגת הראש.

ראש

ממשיכים לסרוג את הראש בלי לחתוך חוט
 שורה 1: 9 הכפלות של ח"ע (18)
 שורה 2: (2 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (24)
 שורה 3: (3 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (30)
 שורה 4: (4 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (36)
 שורה 5: (5 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (42)
 שורה 6: (6 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (48)
 שורות 7-14: ח"ע בכל ח"ע (48) (סה"כ 8 שורות)
 שורה 15: (6 ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (42)
 שורה 16: (5 ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (36)
 שורה 17: (4 ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (30)
 שורה 18: (3 ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (24)
 אם משתמשים בעיניים בטיחותיות כדאי לחבר אותן עכשיו, בין השורות 11 ו-12, כאשר
 ניתן לראות 7 ח"ע ביניהן. מלאו את הראש בחומר מילוי. חשוב למלא היטב כדי שהראש
 יהיה קשה וישמור על צורתו. המשיכו למלא את הבובה בזמן הסריגה.
 שורה 19: (2 ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (18)
 שורה 20: (1 ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (12)
 שורה 21: 6 צמצומים (6)

עין שטוחה לעין הבאה וסיימו. השאירו קצה חוט. את החוט הזה השחילו באמצעות מחט או מסרגה דרך 6 העיניים הבאות. הוסיפו חומר מילוי, משכו את החוט וקשרו. החור ייסגר מעצמו. השחילו את קצה החוט למחט והסתירו את החוט בתוך הבובה.



חצאית

את החצאית סורגים במסרגה גדולה יותר ליצירת סריג יותר "נופל". התחילו בצבע תכלת וסרגו במסרגה 4 מ"מ באופן רופף, כדי שהחצאית לא תהיה קשיחה מידי. השתמשו בלולאות קדמיות הפנויות שהשארנו על הגוף בשורה 9. החצאית נסרגת במעגל בשורות סגורות. סגרו כל שורה עם עש"ט לעין ראשונה של השורה או עמוד מדומה. מחברים את החוט ומתחילים בח"ע עומד במרכז הגב. בכל השורות הבאות מתחילים מעמוד עומד או מ-3 עש"ר שנחשבים כעמוד.

שורה 1: (ח"ע ל"ק, עש"ר) 33* (66)

שורה 2: (עמ' בח"ע, עמ' בקשת עש"ר) 33* (66)

שורה 3: ח"ע בכל עמוד (66)

שורה 4: עמ' בכל ח"ע (66)

שורה 5: ח"ע בכל עמוד (66)

שורה 6: עמ' בכל ח"ע (66)
 שורה 7: ח"ע בכל עמוד (66)
 שורה 8: עמ' בכל ח"ע (66)
 שורה 9: (ח"ע, פאף, ח"ע) 22* (66)
 שורה 10: (ח"ע, 5 עש"ר, דלגו על שני עיניים) 22* (132)
 סיימו וקשרו. הסתירו את קצות החוטים.

כתפיות

חברו חוט בצבע תכלת למרכז הגב בשורה 16 (שהלולאות הקדמיות שלה נשארו פנויות) בחצי עמוד עומד במסרגה 3.25 מ"מ:
 4 עש"ט, 8 עש"ר ליצירת כתפיה (בדקו שהאורך אכן מתאים לכתפיה, ואם לא שנו את מספר עש"ר בהתאם), דלגו על 4 ח"ע והמשיכו 7 עש"ט, 8 עש"ר לכתפיה שניה, דלגו על 4 ח"ע, וסרגו 5 עש"ט. סיימו עם עש"ט. חתכו את החוט, קישרו והסתירו קצוות.

שרוולים

חברו חוט בצבע תכלת בלולאה הקדמית הפנויה השלישית מתחת ליד (בבית השחי) וסרגו במסרגה 4 מ"מ מסביב ליד:
 שורה 1: 2 ח"ע ל"ק, המשיכו 8 ח"ע בעיני שרשרת של הכתפיה, 2 ח"ע ל"ק (12)
 שורה 2: 2 ח"ע, עמ"ק, 2 עמ', הכפלת עמ' פעמיים, עמ"ק, 2 ח"ע (14)
 סיימו וקשרו. הסתירו את קצות החוטים.
 חזרו על הפעולה ביד השניה ליצירת השרוול השני.

שיער

התחילו בצבע צהוב במסרגה 4 מ"מ. החוט שהשתמשתי בו לשיער קצת יותר עבה מהחוטים של יתר הבובה. אם משתמשים בחוט מאותו עובי, מדדו על הראש והוסיפו עוד שורה של הכפלות במקרה הצורך.
 שורה 1: 6 ח"ע בטבעת הקסם (6)
 שורה 2: 6 הכפלות של ח"ע (12)
 שורה 3: (ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (18)
 שורה 4: (2 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (24)
 שורה 5: (3 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (30)
 שורה 6: (4 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (36)
 שורה 7: (5 ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (42)
 שורה 8-14: שבע שורות ח"ע בכל ח"ע (42)
 עכשיו סורגים את הפוני.

את השיטה הכללית ניתן לראות בסרטון הזה:

[v=BLF2qaSqmWo&https://www.youtube.com/watch?time_continue=192](https://www.youtube.com/watch?v=BLF2qaSqmWo&time_continue=192)

סה"כ סורגים 9 מניפות, אצלי המניפות יותר קטנות מבסרטון (5 עמ') ומתחילות משלושה עמ"ק ולא מעמ'.

מניפה ראשונה: 3 עמ"ק, 3 עש"ר, הפכו, עש"ט לעמ"ק הראשון, הפכו, עש"ר, 5 עמ' לתוך הקשת הנוצרת.

שמונה המניפות הבאות: 3 עמ"ק לשורה הקודמת, 3 עש"ר, הפכו, עש"ט דרך מניפה הקודמת, הפכו, עש"ר, 5 עמ' לתוך הקשת הנוצרת.
עש"ט לעין הבאה. סיימו וקשרו השאירו קצה חוט ארוך לתפירת השיער לראש.

קוקיות

סרגו שתיים בצבע צהוב במסרגה 3.5 מ"מ

שורה 1: 6 ח"ע בטבעת הקסם (6)

שורה 2: 6 הכפלות של ח"ע (12)

שורה 3: (ח"ע, הכפלת ח"ע) 6* (18)

שורה 4-5: שתי שורות ח"ע בכל ח"ע (18)

שורה 6: (4 ח"ע, צמצום ח"ע) 6* (12)

סיימו וקשרו. השאירו קצה חוט ארוך לתפירת הקוקיות לראש. מלאו את הקוקיות בחומר מילוי.



הרכבה

תפרו את השיער לראש. השתמשו בקצה החוט הארוך שהשארתם.

תפרו את הקוקיות לראש. השתמשו בסיכות כדי לחבר את הקוקיות לראש ולמצוא מיקום סימטרי ואסתטי. כשאתם מרוצים ממיקומן, תפרו לראש באמצעות קצוות החוט הנותרים. בסיום התפירה הסתירו את החוטים בתוך הבובה. ניתן לצבוע את הלחיים והאוזניים בסומק רגיל. לפפו את השרוכים של נעלי הבלט סביב הרגל בצורת איקס. בדקו שהשרשרת באורך מתאים. אם יש צורך פרמו עיניים מיותרות או הוסיפו חסרות. סיימו והשתמשו בקצה החוט לתפירת השרוך לנעל, שתי עיניים שמאלה ממקום תחילתו, על צידה העליון של הנעל. הסתירו את החוט בתוך הרגל. חיזרו על אותה פעולה עם הנעל השניה. ניתן לקשט את הבובה על פי טעמכם בפפיונים, סרטים, כפתורים, אבנים או נצנצים. אשמח להערות במקרה שמשהו לא ברור או דורש תיקון, ואם אתן סורגות את זהבה – מאוד אשמח אם תשתפו אותי – ואם תרצו, אוכל לצרף אותן לאלבום.